Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ____________________

   (Name) ____________________

2. (Signature) ____________________

   (Name) ____________________

Roll No. | | | | | | | | |

(In figures as per admission card)

Roll No. ____________________

(In words)

Test Booklet No.

J – 2109

PAPER – III

KANNADA

Time : 2½ hours] **[Maximum Marks : 200**

Number of Pages in this Booklet : **32** Number of Questions in this Booklet : **26**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

   No Additional Sheets are to be used.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
9. **Use of any calculator or log table etc. is prohibited.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।

   इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले ले। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पैन का ही इस्तेमाल करें।**
9. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**

KANNADA

ಕನ್ನಡ

PAPER – III

ಪತ್ರಿಕೆ – III

NOTE: **This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.**

ಸೂಚನೆ : ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯು ನಾಲ್ಕು (4) ಭಾಗಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದ್ದು ಒಟ್ಟು ಇನ್ನೂರು (200) ಅಂಕಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಆಯಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳಗನುಸಾರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು.

SECTION - I

ಭಾಗ – I

Note : This section contains five (5) questions based on the following paragraph. Each question should be answered in about thirty (30) words and each carries five (5) marks. **(5x5=25 marks)**

ಸೂಚನೆ : ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಮೂವತ್ತು (30) ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಐದು (5) ಅಂಕಗಳು. **(5x5=25 ಅಂಕಗಳು)**

ಇಂತು ಬರುವರುತೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ಅರೆವೆಱೆಗಲ್ಲಮಂ ಕರಪಲ್ಲವದೊಳೂಱೆ ಮುಂಬಗಲ ಪೆಱೆಯಂತೆ ಕಳೆಗೆಟ್ಟುಂ, ತನ್ನೊಂದು ಕಣ್ಬೊಗರ್ ಕಾಳಿಂದಿಯ ಕರ್ಮಡುವಿನೊಳೋಲಾಡುವ ಬಾಳೆಮಿಾನ ಪಾಂಗಿನಿಂ ಪೊಳೆಯುತಿರೆ ಎತ್ತಂ ನೋೞ್ಪ ಪೆಣ್ಣೊರ್ವಳರೆ ಕಂಡಚ್ಚರಿವಟ್ಟಾರವಳೆಂದಱೆ ವೊಡೆಂದು ಮುಟ್ಟಯಿಸಿವಂದು – ಆರೌ ? ವನದೇವಿಯಂತಿರೀ ವನದೊಳೊರ್ವಳೆ ಇರ್ಪುದೇಂ? ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ. ಆ ನುಡಿಗೆ ಸೀತೆ ಮನದೊಂದು ಭಯದಿಂ ಗಱ್ಕನೆದ್ದು ಪಿಂಜರಿದು ಮುನ್ನಿನೊಂದು ಬನ್ನಮಂ ನೆನೆದು ರಕ್ಕಸಮಾಯಮೆಂದೇ ಬಗೆದು – ಎನ್ನಾಣೆ! ರಾಯನಾಣೆ! ಪತ್ತೆ ಸಾರದಿರ್ ಸಾರದಿರ್, ಎಂದು ಕಿಸುಗಣ್ಣೆ ಮರನಂ ಮಱೆವೋದಳ್.

ಇಂತಪ್ಪು ದುಮಾಪುತ್ತಿನ ಪುತ್ರಂ ಆವಳೊ ಬಾಲೆ ತಳ್ಳಂಕಂಗೊಂಡಳೆಂದು ಮಱುವಾತಿನೋಳ್ – ಬಾಲೆ! ಆಂ ಅನ್ಯರಲ್ತು ; ತವಸಿಗಳ್ . ಕಾಡೆ ನಾಡಾಗೆ ಈಯೆಡೆಯ ಆಶ್ರಮದೊಳೆ ಇರ್ಪೆವು. ಅಂಜದಿರೌ! ನೀನಾರ್ಗೆ? ಪೆಸರೇನೆಂದು ಪೇೞೌ,ಎಂದು ಕೇಳ್ದಂ.

ಇದ್ದರ್ಕೆಸೀತೆ – ರಾವಣಂಬೋಲ್ ಪುಸಿದವಸಿಗಳ್ ಪಲಂಬರೊಳರ್; ಸವಿನುಡಿಯಿಂ ಬೋಸರಿಸಿ ಮಾಯೆಗೆಯ್ವರ್. ನಿಮ್ಮಂದಿಗರೊಳೇಂಮಾತೊ? ಶ್ರೀರಾಮನಾಣೆ! ಸನಿಯಂ ಬಾರದಿರ್ ಎಂದು ಮಾರ್ನುಡಿವುದುಂ; ಮುನಿಪಂ ರಾಮನಾಮಮಂ ಕೇಳ್ದು ಸಂದೆಗದಿಂ ತಾನುಂ–ದೇವೀ! ರಾಮನಾಣೆ! ತನ್ನಾಣೆ! ಆಂ ಕವಡುದವಸಿಯಲ್ತು, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಕಣಾ! ಬಱೆವೋಕಂ; ನಿರ್ಜನಪ್ರದೇಶದೊಳಪೀ೯ ಬಾಲೆ ನಿನ್ನನಱೆವೊ ಡೆಂದೆ ನುಡಿಯಿಸಿದೆಂ, ಪೆಱತೆಣಿಸದಿರೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಂ.

ಆಗಳ್ ಭೂಸುತೆಗೆ ಮನದ ಭಯದ ಕವಲ್ ಪತ್ತುವಿಡೆ, ಸಂದೆಯ ಮೆನಸುಂ ಪೆಡಂಮೆಟ್ಟೆ, ದಿಟದ ನಂಬುಗೆಯಿಂಬುಗೊಳೆ–ಅಂತಪ್ಪೊಡೆ ನೀಂ ಮಾನ್ಯಂ. ನಿನಗೆಱಗುವೆಂ. ತಂದೆ! ಎನ್ನಿರವನೇನೆಂಬೆನೋ! ಜನಕ ರಾಜಂಗೆ ಮಗಳಾಗಿ ದಶರಥಂಗೆ ಸೊಸೆಯಾಗಿ ಶ್ರೀರಾಮಂಗೆ

ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಗಿ ಬಾೞ್ದೆನ್ನ ಬರ್ದುಂಕು ಈಗಳ್ ವನದೊಳಾಯ್ತೆ! ರಕ್ಕಸನೊಳ್ ಬಂದಿವಾೞ್ದೆನ್ನನೊಪ್ಪು ಗೊಂಡನೆಂಬೊಂದು ಲೋಕಾಪವಾದದ ದೂಸಱಿಂ ಶ್ರೀರಘುಜನೆನ್ನನಡವಿಯೊಳ್ ಬಿಸುೞ್ಪುದೆಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ ಬೆಸನಮಿತ್ತು ಕಳಪಿದನ್ನೆ! ಅಂತು ಲಕ್ಷ್ಮಣನೀಗಳೆ ಉೞಿದು ಪೋಪಿನಂ ಕಾಡಿಂಗೆ ಕೋಳುವೋದೆನೆಂಬೊಂದು ಭೀತಿಯಂ ಬೆದಱಿ ಬೆಬ್ಬಳವೋಗಿ ಬನಗಟ್ಟಿಲೆಗೆ ಕಱಂಗಿದೀ ಮರಂಗಳಱುಂಬಿನೊಳ್ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ವನಪಿಶಾಚದಂತಿರೆ ಇದೆ ಕೊಳ್ ಮಱುಗುತಿರ್ದಪೆಂ. ಎನ್ನೀ ಅಱಿಮೆಯ್ಯಂ ಬಾವಿದಾವುಗಳ್ಗೊಪ್ಪಿಸಿ

ಎನ್ನಿನಿಯನಂ ಮಗುೞ್ದುಂ ಕಾಣಲಕ್ಕುಮೆಂದೊಡೇವೆನ್ನೈ ! ಪೆಱುದಿಂಗಳ ಗರ್ಭಿಣಿಯಪ್ಪಿನಂ ಆತ್ಮಹತ್ಯಭ್ರೂಣಹತ್ಯ ದೋಷಂಗಳೊರ್ಮೋದಲೊಳೆ ಬಂದೊದವುಗುಮೆಂದೆ ಮಾಣ್ದೆಂ . ಹಾ! ಎಂದು ಆತನ ಪಾದಕಾನತೆಯಾದಳ್.

ಇಂತೆಱಗಿದಳಂ ಕಂಡು ಮುನಿಪಂ – ಅಂತಾಗದೌ! ನಿಕ್ಕುವಂ ನೀಂ ಮಕ್ಕಳಂ ಪಡೆವುದುಂಟು. ಮಱುಗದಿರ್. ಎಡೆಯೊಳೆ ಎಮ್ಮಾಶ್ರಮಂ. ಜೋಗವಟ್ಟಿಗೆಯಾಣೆ! ರಾಘವನಾಣೆ! ಮಗಳೆಂದೆ ನಿನ್ನಂ ಸಲಪುವೆಂ.ಎೞೌ, ಎಂದು ಸಂತಯಿಸಿ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಕೊಂಡೊಯ್ವ ದೀನನಂತಿರೆ ಸಂತಸದಿಂದ ತನ್ನಾಶ್ರಮದತ್ತಣ್ಗೆ ಕರೆದುಯ್ದಂ

1. ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಸೀತೆ ಹೇಗೆ ಗೋಚರಿಸಿದಳು ?

2. ವಾಲ್ಮೀಕಿಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಸೀತೆ ಬೆದರಲು ಕಾರಣವೇನು ?

3. ಸೀತೆಯನ್ನು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಸಮಧಾನಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ?

4. ವಾಲ್ಮೀಕಿಗೆ ಸೀತೆಯು ತನ್ನನ್ನು ಹೇಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡಳು ?

5. ಈ ಗದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಅಸಹಾಯಕ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ ?

SECTION - II

ಭಾಗ – II

Note : This section contains fifteen (15) questions, each to be answered in about thirty (30) words. Each question carries five (5) marks.

(5x15=75 marks)

ಸೂಚನೆ : ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು (15) ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ (30) ಮೂವತ್ತು ಪದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಐದು (5) ಅಂಕಗಳು. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೂ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(5x15=75 ಅಂಕಗಳು)

6. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗಕಾರ ಗುರುತಿಸುವ ಕನ್ನಡಕಾವ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು :

7. ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನ ಪಾತ್ರದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ :

8. ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿರೂಪಕಗಳು :

9. ಕನಕದಾಸನ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಧೋರಣೆಗಳು :

10. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಜೈಮಿನಿಭಾರತದ ಶೈಲಿಯ ಮುಖ್ಯ ಗುಣಗಳು :

11. ಶೂನ್ಯಸಂಪಾದನೆಯ ರಚನೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ :

12. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ 'ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ವೃಂದಾವನಂಗಳಲಿ' ಕವನದ ಸ್ವಾರಸ್ಯ :

13. ಚಿತ್ತಾಲರ ‘ಕತೆಯಾದಳು ಹುಡುಗಿ’ ಕಥೆಯ ತಂತ್ರವಿನ್ಯಾಸ :

14. ಸಂಶೋಧನ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಎಲ್.ಬಸವರಾಜು ಅವರ ಕೊಡುಗೆ :

15. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅಂಗವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಸ್ವರೂಪ :

16. ತೇಜಸ್ವಿಯವರ 'ನಿಗೂಢ ಮನುಷ್ಯರು' ಕಾದಂಬರಿಯ ವಸ್ತುವಿನ್ಯಾಸ :

17. ಸಂಸರ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ದುರಂತದ ಸ್ವರೂಪ :

18. 'ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ನಿರಸನ ಸಿದ್ಧಾಂತ' ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು :

19. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಿಂತನೆಯ ವಿವಿಧ ನೆಲೆಗಳು :

20. ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ನ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ಮುಖ್ಯಅಂಶಗಳು :

SECTION - III
ಭಾಗ – III

Note : This section contains five (5) questions from each of the electives / specialisations. The candidate has to choose only one elective / specialisation and answer all the five questions from it. Each question carries twelve (12) marks and is to be answered in about two hundred (200) words.

(12x5=60 marks)

ಸೂಚನೆ : ನೀವು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಒಂದು ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಇನ್ನೂರು (200) ಪದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಹನ್ನೆರಡು (12) ಅಂಕಗಳು. **(12x5=60 ಅಂಕಗಳು)**

Elective - I
ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ

21. ಜಾನಪದದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

22. ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನದ ಸಂಧರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರವಾಗಿ ಬರಿಯಿರಿ.

23. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಸೂತ್ರದ ಗೊಂಬೆಯಾಟದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

24. ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮಹತ್ವವೇನು ? ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ರೂಪಿಸಬೇಕಾದ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

25. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಗಾಯಕ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸೇರಿದ ಕಂಸಾಳೆ ಹಾಗೂ ನೀಲಗಾರರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರಿಯಿರಿ.

ಅಥವಾ/OR

Elective - II
ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ

21. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

22. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಹಾಗು ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧಾಂತರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

23. ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ 'ಸಾದೃಶ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯ ಅಂಶಗಳು ವಹಿಸುವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

24. ಭಾಷಾಂತರದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

25. ಎ.ಕೆ. ರಾಮನುಜಂ ಅವರ ವಚನಗಳ ಅನುವಾದದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ/OR

Elective - III

ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು

21. ವರ್ಣಗಣ, ಮಾತ್ರಾಗಣ ಮತ್ತು ಅಂಶಗಣಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
22. ಷಟ್ಪದಿಯ ಉಗಮ, ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
23. ರಗಳೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ವೈವಿಧ್ಯಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
24. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಮುಖ್ಯಲಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾನೆಟ್‌ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
25. ತ್ರಿಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ.

ಅಥವಾ/OR

Elective - IV

ಶಾಸನಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ

21. ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ವಸ್ತುವಿನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು ? ವಿವರಿಸಿ.
22. ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸದ ವಿವಿಧ ಘಟ್ಟಗಳನ್ನು 'ಕ' ಮತ್ತು 'ಪ' – ಈ ಅಕ್ಷರಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
23. ಗಂಗಾಧರಂ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ರೂಪುಗೊಂಡಿರುವ ಜನವಲ್ಲಭನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
24. ಮತಧರ್ಮಗಳ ಸಂಘರ್ಷದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬುಕ್ಕನ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಶಾಸನ ಚಿತ್ರಿಸುವ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
25. 'ಕುವರ ಲಕ್ಷ್ಮನ ವೀರಗಲ್ಲು' ಶಾಸನದ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಗಳ ವಿವಿಧ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ/OR

Elective - V

ತೌಲನಿಕ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ

21. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಪ್ರಕಾರದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
22. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
23. ದ್ರಾವಿಡದಲ್ಲಿ ಇ–ಎ, ಉ–ಒ ಗಳ ವರ್ಣವ್ಯತ್ಯಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಸೋದಾಹರಣವಗಿ ವಿವಿರಿಸಿ.
24. ದ್ರಾವಿಡ ಸರ್ವನಾಮಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅವುಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
25. ದ್ರಾವಿಡ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ರಚನೆ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

SECTION - IV

ಭಾಗ – IV

Note : This section consists of one essay type question of Forty (40) marks to be answered in about One Thousand (1000) words on any one of the following topics. **(40x1=40 marks)**

ಸೂಚನೆ : ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ (1000) ಪದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಲವತ್ತು (40) ಅಂಕಗಳು. **(40x1=40 ಅಂಕಗಳು)**

26. ವಸ್ತು, ಭಾಷೆ, ಶೈಲಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಚಂಪೂಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಸ್ತಾರ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ/OR

ಆಧುನಿಕ ಕಥಾಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೇಜಸ್ವಿ ಹಾಗೂ ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ ಅವರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ವಸ್ತು ಮತ್ತು ತಂತ್ರದ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words) ....

(in figures) ....

Signature & Name of the Coordinator ....

(Evaluation) Date ....