

Signature and Name of Invigilator

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

1. (Signature) _____
(Name) _____

2. (Signature) _____
(Name) _____

Roll No. _____
(In words)

Test Booklet No.

J-2709

**PAPER – III
TELUGU**

[Maximum Marks : 200

Time : 2½ hours]

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 26

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

No Additional Sheets are to be used.

3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.

4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. Use only Blue/Black Ball point pen.
9. Use of any calculator or log table etc. is prohibited.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।

इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।

3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :

(i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।

(ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।

4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. केवल नीले / काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।

TELUGU

PAPER – III

NOTE: This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given herewith.

సూచన : ఈ ప్రశ్నా పత్రంలో నాలుగు భాగాలున్నాయి. మొత్తం మార్కులు రెండు వందలు (200). ప్రతిభాగం కింద సూచించిన విధంగా ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయాలి.

SECTION - II

భాగం - II

Note : This section contains fifteen (15) questions, each to be answered in about thirty (30) words. Each question carries five (5) marks.

(5x15=75 marks)

సూచన : ఈ భాగంలో పదిహేను (15) ప్రశ్నలుంటాయి. ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు సుమారు ముప్పై (30) పదాల్లో సమాధానాలు వ్రాయాలి. ప్రతి ప్రశ్నకు ఐదు (5) మార్కులు.

(5x15=75 మార్కులు)

6. ధ్వని పరిణామం.

7. భాషలు ఆదాన ప్రదాన ప్రక్రియ ద్వారా పరిపుష్టం అవుతాయా?

8. భాషను ప్రమాణీకరించగలమా? చర్చించండి.

SECTION - III

భాగం - III

Note : This section contains five (5) questions from each of the electives / specialisations. The candidate has to choose only one elective / specialisation and answer all the five (5) questions from it. Each question carries twelve (12) marks and is to be answered in about two hundred (200) words.
(12x5=60 marks)

సూచన: ఈ భాగంలో ఐదు (5) ఐచ్ఛికాంశాలున్నాయి. ప్రతి ఐచ్ఛికాంశం కింద ఐదు (5) ప్రశ్నలుంటాయి. ఇందులో ఒక (1) ఐచ్ఛికాంశాన్ని మాత్రమే ఎన్నుకొని ఐదు (5) ప్రశ్నలకు సమాధానాలు సుమారు రెండు వందల (200) పదాల్లో వ్రాయాలి. ప్రతి ప్రశ్నకు పన్నెండు (12) మార్కులు.
(12x5=60 మార్కులు)

ఐచ్ఛికాంశం - I

మాండలికాలు

21. జాతీయాలను నిర్వచించి, భావ వ్యక్తీకరణలో వాటి ప్రాముఖ్యాన్ని తెల్పండి.
22. తెలుగు మాండలికాల విభజనను గురించి తెల్పండి.
23. రాయలసీమ మాండలికంపై తమిళ కన్నడ భాషల ప్రభావాన్ని సమీక్షించండి.
24. వ్యావహారిక భాషోద్యమం - పూర్వాపరాలను పరామర్శించండి.
25. భాషల ప్రామాణీకరణం - సాధక బాధకాలు - చర్చించండి.

OR/లేదా

ఐచ్ఛికాంశం - II

తెలుగు నవల

21. తెలుగు నవల - పాశ్చాత్య ప్రభావం.
22. జాతియోద్యమంలో తెలుగు నవలల పాత్ర.
23. తెలుగు నవలలు - అభ్యుదయ ధోరణులు.
24. నవలా వికాసంలో రచయిత్రుల పాత్ర.
25. తెలుగులో చైతన్యస్రవంతి నవలలు.

OR/లేదా

ఐచ్ఛికాంశం - III

ఆధునిక తెలుగు నాటకం

21. తెలుగు నాటకాలపై సంస్కృతాంగ్ల నాటకాల ప్రభావం.
22. తెలుగు సమాజంపై నాటక ప్రభావం.
23. నాటక రంగంలో ప్రతాపరుద్రీయ నాటక ప్రత్యేకత.
24. కన్యాశుల్క వరవిక్రయ నాటకాలు - సంస్కరణవాదం.
25. 'నాటకం - నాటిక - ఏకాంకిక' భేదసాదృశ్యాలు.

OR/లేదా

ఐచ్ఛికాంశం - IV

మహాభారత భాగవతాల ప్రత్యేక అధ్యయనం

21. భారత రచనకు ప్రేరణగా నిల్చిన మత, చారిత్రక, రాజకీయ స్థితిగతులను వివరించండి
22. హరిహరనాథ తత్త్వం.
23. ఎఱ్ఱన సూక్తి వైచిత్ర్యాన్ని వర్ణించండి.
24. భాగవత పురాణం - ప్రాశస్త్యం.
25. పోతన కవిత్వ రీతులు.

OR/లేదా

ఐచ్ఛికాంశం - V

జానపద సమాజ అధ్యయనం

21. జానపద విజ్ఞాన అధ్యయన విధానాన్ని గురించి వ్రాయండి.
22. జానపద సమాజ లక్షణాలను వివరించండి.
23. ఆటవిక సమాజాన్ని గురించి వ్రాయండి.
24. జానపదుల ప్రచార విధానాన్ని పేర్కొనండి.
25. జానపద విజ్ఞానాన్ని భద్రపరచవలసిన అవసరాన్ని విధానాన్ని తెల్పండి.

SECTION - IV

భాగం - IV

Note : This section contains of one essay type question of forty (40) marks to be answered in about one thousand (1000) words on any one of the following topics. This question carries 40 marks.

(40x1=40 marks)

సూచన : ఈ భాగంలో, మూడు అంతర్గత అవకాశాలున్న ఒక ప్రశ్నకు సుమారు వెయ్యి (1000) పదాల్లో వ్యాస రూప సమాధానం వ్రాయండి.

(40x1=40 మార్కులు)

26. ప్రాచీన సాహిత్య ప్రక్రియలు

లేదా

ప్రజాకవి వేమన

లేదా

జానపద సాహిత్య విభాగాలు

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words)

(in figures)

Signature & Name of the Coordinator

(Evaluation) Date