

**PAPER-III**  
**TELUGU**

**Signature and Name of Invigilator**

1. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

2. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

**D 27 1 0**

Roll No. 

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

(In figures as per admission card)

Roll No. \_\_\_\_\_

(In words)

Time : 2 1/2 hours]

[Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 19

**Instructions for the Candidates**

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

**No Additional Sheets are to be used.**

3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**

4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
9. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये ।  
इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
  - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
  - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है ।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
8. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।

## TELUGU

### Paper-III

**Note :** This paper is of **two hundred (200)** marks containing **four (4)** sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**సూచన :** ఈ విభాగంలో నాలుగు (4) ఉప విభాగాలు ఉంటాయి. మొత్తం మార్కులు **200**. ఆయా ప్రశ్నలకు ముందు ఇచ్చిన సూచనలను అనుసరించి ప్రశ్నలకు విద్యార్థులు సమాధానాలు రాయాలి.

**Section – I**

**విభాగం – I**

**Note :** This section consists of **two** essay type questions of **twenty (20)** marks each, to be answered in about **five hundred (500)** words each. **(2 × 20 = 40 Marks)**

**సూచన :** ఈ విభాగంలో రెండు ప్రశ్నలుంటాయి. ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు **20** మార్కులు. ఒక్కొక్క దానికి సమాధానం సుమారు **500** పదాలలో రాయాలి.

**(2 × 20 = 40 మార్కులు)**

1. అర్థ పరిణామ హేతువులను తెలియజేసి, తెలుగు పదాలలో జరిగిన అర్థ పరిణామాన్ని వివరించండి.

**లేదా**

ప్రబంధ కవుల కవితా లక్షణాలను విశదీకరించండి.

**లేదా**

జానపద గేయాల లోని స్త్రీల మానసిక ప్రవృత్తిని వివరించండి.







2. కావ్యాత్మ వాదాలను వివరించండి.

లేదా

పరిశోధన విషయాలను సేకరించే పద్ధతులను తెలియజేయండి.

లేదా

ఆధునిక కవితా స్వరూప స్వభావాలను విపులంగా తెలియజేయండి.









**Section – II**  
**విభాగం – II**

**Note :** This section contains **three (3)** questions from each of the electives/specializations. The candidate has to choose only one elective/specialization and answer all the three questions from it. Each question carries **fifteen (15)** marks and is to be answered in about **three hundred (300)** words. **(3 × 15 = 45 Marks)**

**సూచన :** ఈ విభాగంలో ప్రతి ఐచ్ఛికాంశం నుండి మూడు (3) ప్రశ్నలు ఉంటాయి. ఐచ్ఛికాంశాల్లో ఒకదాన్ని ఎన్నుకొని అందులోని మూడు (3) ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి. ప్రతి ప్రశ్నకు పదిహేను (15) మార్కులు. ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు సమాధానం సుమారు మూడు వందల (300) పదాలలో ఉండాలి. **(3 × 15 = 45 మార్కులు)**

**ఐచ్ఛికాంశం – I**  
**మాండలిక విజ్ఞానం**

3. వ్యావహారిక భాషా లక్షణాలు తెలియజేయండి.
4. సమాజం - భాష సంబంధ బాంధవ్యాలను విశ్లేషించండి.
5. తెలుగు భాషలోని మాండలికాలను గురించి రాయండి.

**లేదా**  
**ఐచ్ఛికాంశం – II**  
**నవల**

3. తెలుగులో స్త్రీలు రాసిన నవలల ప్రత్యేకతను వివరించండి.
4. తెలుగు నవలపై జాతీయోద్యమ ప్రభావాన్ని రాయండి.

5. మనో విశ్లేషణాత్మక నవలలను విశ్లేషించండి.

లేదా

ఐచ్ఛికాంశం - III

నాటకం

3. తెలుగు నాటక రచనపై ఆంగ్ల సాహిత్య ప్రభావాన్ని తెలియజేయండి.
4. వీరేశలింగం ప్రహసనాల్లోని సమకాలీన సమస్యలను చిత్రించిన విధానాన్ని వ్యక్తీకరించండి.
5. కన్యాశుల్కం నాటకం లోని ఆధునికతను విశదీకరించండి.

లేదా

ఐచ్ఛికాంశం - IV

మహాభారత భాగవతాలు

3. తిక్కన రసాభ్యుచిత బంధాన్ని గురించి రాయండి.
4. ఎఱ్ఱన కవితా లక్షణాలను వివరించండి.
5. భాగవత అనువాద విధానాన్ని తెలియజేయండి.

లేదా

ఐచ్ఛికాంశం - V

జానపద సమాజ అధ్యయనం

3. మత - నీతి నేపథ్యంలో జానపద సమాజ నిర్మాణాన్ని వివరించండి.
4. గ్రామీణ - నాగరిక విజ్ఞానాల తారతమ్యాలను తెలియజేయండి.
5. ఆధునిక గ్రామీణ జీవనంలో వచ్చిన మార్పులను వివరించండి.

















**Section – III**

**విభాగం – III**

**Note :** This section contains **nine (9)** questions of **ten (10)** marks, each to be answered in about **fifty (50)** words. **(9 × 10 = 90 Marks)**

**సూచన :** ఈ విభాగంలో తొమ్మిది (9) ప్రశ్నలు ఉంటాయి. ప్రతి ప్రశ్నకు పది (10) మార్కులు.

ఒక్కొక్క సమాధానం సుమారు ఏబై (50) పదాలలో ఉండాలి. **(9 × 10 = 90 మార్కులు)**

6. భాషోత్పత్తి వాదాలను తెలియజేయండి.

7. తెలుగు భాషలోని సంఖ్యా వాచకాల నిర్మాణ రీతులను వ్యక్తం చేయండి.

8. ప్రబంధాల లోని రసావిష్కరణను విశ్లేషించండి.

9. అభ్యుదయ కవితా ధోరణిని వివరించండి.

10. జానపద భాష స్వరూప స్వభావాలను విశదం చేయండి.

11. ధ్వని భేదాలను వివరించండి.



12. శతక లక్షణాలను తెలిపి, వర్గీకరించండి.

13. ఆంధ్ర సంస్కృతి పరిరక్షణలో స్త్రీల పాత్రను వివరించండి.

14. జానపద కళల్లో బుర్రకథ వైశిష్ట్యాన్ని తెలియజేయండి.

**Section – IV**

**విభాగం – IV**

**Note :** This section contains **five (5)** questions of **five marks (5)** each based on the following passage. Each question should be answered in about **thirty (30)** words.

**(5 × 5 = 25 Marks)**

**సూచన :** ఈ విభాగంలో క్రింద ఇచ్చిన పద్యాన్ని అనుసరించి ఐదు (5) ప్రశ్నలు ఉంటాయి. ప్రతి ప్రశ్నకు ఐదు (5) మార్కులు. ఒక్కొక్క సమాధానం సుమారు ముప్పై (30) పదాలలో ఉండాలి.

**(5 × 5 = 25 మార్కులు)**

ఇంతలు కన్నులుండ తెరువెవ్వరి వేడెదు భూసురేంద్ర యే  
కాంతము నందునున్న జవరాండ్ర నెపంబిడి పల్కరించు లా  
గింతియ కాక నీవెరుగవే మును వచ్చిన త్రోవ చొప్పు నీ  
కింత భయంబు లేకడుగ నెల్లద మైతిమి మాట లేటికిన్

15. పై పద్యాన్ని గణ విభజన చేసి ఛందో విశేషాలను తెలియజేయండి.

16. పై పద్యానికి తాత్పర్య సహిత వ్యాఖ్యను వివరించండి.

17. పై పద్యాన్ని రాసిన కవిని పరిచయం చేయండి.

18. పై పద్య సందర్భాన్ని వివరించండి.

19. పై పద్యం లోని కవితా విశేషాలను తెలియజేయండి.

**Space For Rough Work**

| <b>FOR OFFICE USE ONLY</b> |                |
|----------------------------|----------------|
| Marks Obtained             |                |
| Question Number            | Marks Obtained |
| 1                          |                |
| 2                          |                |
| 3                          |                |
| 4                          |                |
| 5                          |                |
| 6                          |                |
| 7                          |                |
| 8                          |                |
| 9                          |                |
| 10                         |                |
| 11                         |                |
| 12                         |                |
| 13                         |                |
| 14                         |                |
| 15                         |                |
| 16                         |                |
| 17                         |                |
| 18                         |                |
| 19                         |                |

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation)

Date .....