PAPER-III
TAMIL

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) __________________________

   (Name) ____________________________

2. (Signature) __________________________

   (Name) ____________________________

Roll No. | | | | | | | | |

(In figures as per admission card)

Roll No.__________________________________

(In words)

D	2	6	1	0

Time : 2 $^1/_2$ hours] [Maximum Marks : **200**

Number of Pages in this Booklet : **32** Number of Questions in this Booklet : **19**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

   No Additional Sheets are to be used.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
9. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये ।

   इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है ।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
8. केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।

TAMIL

Paper-III

தாள் - **III**

Note : This paper is of **two hundred (200)** marks containing **four (4)** Sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein.

குறிப்பு : *இத்தாள் இருநூறு (200) மதிப்பெண்களைக் கொண்டது. நான்கு பிரிவுகளை உள்ளடக்கியது. தேர்வு எழுதுவோர் ஒவ்வொரு பிரிவிலும் கொடுத்துள்ள குறிப்புரைகளின்படி வினாக்களுக்கு விடை எழுத வேண்டும்.*

SECTION – I

பிரிவு - I

Note : This section consists of **two** essay type questions of **twenty (20)** marks each to be answered in about **five hundred (500)** words each. **(2 × 20 = 40 marks)**

குறிப்பு : இப்பிரிவில் இடம் பெற்றுள்ள வினாக்களுக்குக் *(1,2)* கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும். வினா ஒன்றில் ஒரு வினாவும் வினா இரண்டில் ஒரு வினாவும் ஆக இரண்டு *(2)* வினாக்களுக்கு ஒவ்வொன்றுக்கும் ஐந்நூறு சொற்களில் *(500)* தமிழில் விடை எழுத வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவும் இருபது *(20)* மதிப்பெண்கள் கொண்டது.

(2 × 20 = 40 மதிப்பெண்கள்)

1. செவ்வியல் பண்புகள் சங்க இலக்கியத்தில் பொருந்துமாற்றை விளக்கி எழுதுக.

   (அல்லது)

   பழந்தமிழர் இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வு மேற்கொண்டிருந்தனர் என்பதைச் சங்க இலக்கியம் மூலம் புலப்படுத்துக.

   (அல்லது)

   பக்தி இலக்கியம் பிற்காலச் சிற்றிலக்கியங்களின் வளர்ச்சிக்கு முன்னோடியாக விளங்குமாற்றை விளக்கி எழுதுக.

2. *தமிழ்க்காப்பிய வரலாற்றில் சிலப்பதிகாரம் பெறுமிடத்தை மதிப்பிடுக.*

(அல்லது)

தமிழ் நாவல்களில் காணும் சமூக மாற்றங்களை மதிப்பிடுக

(அல்லது)

புதுக்கவிதையின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகளை விளக்குக.

SECTION – II

பிரிவு - II

Note : This Section consists of **three (3)** questions from each of the electives/specializations. The candidate has to choose only one elective/specialization and answer all the three questions from it. Each question carries **fifteen (15)** marks and is to be answered in about **three hundred (300)** words. **(3 × 15 = 45 marks)**

குறிப்பு : இப்பிரிவில் மூன்று (3) வினாக்கள் இடம் பெற்றுள்ளன. ஒவ்வோர் அருந்துணைப் பாடத்திலிருந்தும் வினாக்கள் கேட்கப்பட்டுள்ளன. தேர்வு எழுதுவோர் ஏதேனும் ஓர் அருந்துணைப் பாடத்தைத் தெரிவு செய்து அதிலுள்ள எல்லா மூன்று (3) வினாக்களுக்கும் விடை தருதல் வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் முந்நூறு (300) சொற்களில் விடை எழுத வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவும் பதினைந்து (15) மதிப்பெண்களைக் கொண்டது.

(3 ×15 = 45 மதிப்பெண்கள்)

அருந்துணைப் பாடங்கள்

<u>அருந்துணைப் பாடம் **I** காலந்தோறும் இலக்கியம்</u>

3. சித்தர் பாடல்களில் காணலாகும் பக்தி நெறியைப் புலப்படுத்துக.

4. தூது இலக்கியத் தோற்ற வளர்ச்சி நிலைகளை எழுதுக.

5. உரையாசிரியர்களின் தமிழ்ப் பணியை மதிப்பிடுக.

அருந்துணைப் பாடம் **II** காலந்தோறும் இலக்கணம்

3. தொல்காப்பியரின் எழுத்திலக்கணக் கோட்பாட்டை விளக்குக.
4. உவமையே அணி இலக்கண வளர்ச்சிக்கு அடிப்படை என்பதை ஆராய்க.
5. தமிழில் தோன்றிய நிகண்டுகள் குறித்து விளக்குக.

அருந்துணைப் பாடம் **III** இக்கால இலக்கியமும் திறனாய்வும்

3. புதுக்கவிதைகளில் காணலாகும் குறியீடு, தொன்மம் ஆகியவற்றைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
4. தமிழ்ப் புதினங்கள் கூறும் பெண் விடுதலைச் சிந்தனைகளை ஆராய்க.
5. திறனாய்வு வகைகளை விளக்கி எழுதுக.

அருந்துணைப் பாடம் **IV** காலந்தோறும் தமிழர் கலையும் பண்பாடும்

3. தமிழிசை காலந்தோறும் வளர்ந்த வரலாற்றை ஆய்க.
4. சங்ககாலத் தமிழரின் பழக்கவழக்கங்களையும் நம்பிக்கைகளையும் புலப்படுத்துக.
5. பழந்தமிழர் போற்றிய வழிபாட்டு நெறியை விளக்கி எழுதுக.

SECTION – III

பிரிவு - III

Note : This Section contains **nine (9)** questions of **ten (10)** marks each to be answered in about **(50)** words. **(9 ×10 = 90 marks)**

குறிப்பு : இப்பிரிவில் ஒன்பது (9) வினாக்கள் இடம் பெற்றுள்ளன. ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் ஐம்பது (50) சொற்களில் விடை அமைதல் வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவும் பத்து (10) மதிப்பெண்களைக் கொண்டது. **(9 ×10 = 90 மதிப்பெண்கள்)**

6. சார்பெழுத்துக் கோட்பாட்டினை விளக்கி எழுதுக.

7. திருக்குறளில் காணலாகும் அணிநலச் சிறப்பைப் புலப்படுத்துக.

8. பரணி இலக்கியத்தின் வரையறையைச் சுட்டி ஏதேனும் ஒரு பரணி இலக்கியத்தை விளக்கியுரைக்க.

9. நுட்பவணி, ஒட்டணி ஆகியவற்றைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

10. சேனாவரையரின் உரைத்திறனைப் புலப்படுத்துக.

11. தமிழர் தம் கட்டடக் கலைச் சிறப்பை விளக்குக.

12. திறனாய்வு அணுகுமுறைகளுள் ஒன்றனை விளக்கி எழுதுக.

13. புதுக்கவிதையில் இடம் பெறும் படிமத்தின் மூலம் கவிஞர்கள் உணர்த்த விரும்பும் பொருள்களைப் புலப்படுத்துக.

14. திராவிட மொழிகளில் அமைந்துள்ள எண்ணுப்பெயர்கள் குறித்து விளக்குக.

SECTION – IV
பிரிவு - IV

Note : This Section contains **five (5)** questions of **five (5)** marks each based on the following passage. Each question should be answered in about **thirty (30)** words. **(5 × 5 = 25 marks)**

குறிப்பு : கீழ்வரும் பகுதியின் அடிப்படையில் ஐந்து (5) வினாக்கள் இடம் பெற்றுள்ளன. ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் முப்பது (30) சொற்களில் விடை எழுத வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவும் ஐந்து (5) மதிப்பெண்களைக் கொண்டது.

(5 × 5= 25 மதிப்பெண்கள்)

என்னருந் தமிழ்நாட்டின் கண்
எல்லோரும் கல்வி கற்றுப்
பன்னறுங் கலை ஞானத்தால்
பராக்கிரமத்தால், அன்பால்
உன்னத இமமலை போல்
ஓங்கிடும் கீர்த்தி யெய்தி
இன்புற்றார் என்று மற்றோர்
இயம்பக் கேட்டிடல் எந்நாளோ ?
கைத்திறச் சித்திரங்கள்,
கணிதங்கள் வான நூற்கள்,
மெய்த்திற நூற்கள், சிற்பம்,
விஞ்ஞானம், காவியங்கள்
வையத்துள தமிழர் நூற்கள்
வையத்தின் புதுமை என்னப்
புத்தகசாலை எங்கும்
புதுக்குநாள் எந்நாளோ ?
தாயெழிற் றமிழை, என்றன்
தமிழரின் கவிதை தன்னை
ஆயிரம் மொழியிற் காண
இப்புவி அவாவிற் றென்ற
தோயுறும் மதுவின் ஆறு
தொடர்ந்தென்றன் செவியில் வந்து
பாயுநாள் எந்த நாளோ,
ஆரிதைப் பகர்வார் இங்கே ?
வெள்ளம் போல் தமிழர் கூட்டம்
வீரங்கொள் கூட்டம் ; அன்னார்
உள்ளத்தால் ஒருவரே மற்
றுடலினால் பலராய்க் காண்பார்
கள்ளத்தால் நெருங்கொணாதே
எனவையம் கலங்கக்கண்டு
துள்ளும் நாள் எந்நாள் ? உள்ளம்
சொக்கும் நாள் எந்த நாளோ ?

வினாக்கள்

15. எல்லோரும் எவ்வெவ்வகையில் கீர்த்திபெற வேண்டும் எனக் கவிஞர் விரும்புகிறார் ?

16. தமிழரின் கவிதையை எத்தனை மொழிகளில் கவிஞர் காண விரும்புகிறார் ? ஏன் ?

17. புத்தக சாலையில் எவ்வகையான நூல்கள் இடம் பெற வேண்டும்?

18. "உள்ளத்தினால் ஒருவரே மற்றுடலினால் பலர்"- விளக்குக.

19. "செவியில் வந்து பாயுநாள் எந்த நாளோ ? உள்ளம் சொக்கும் நாள் எந்த நாளோ " ? நயத்தை விளக்கி வரைக.

Space For Rough Work

FOR OFFICE USE ONLY	
Marks Obtained	
Question Number	Marks Obtained
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

Total Marks Obtained (in words) ....

(in figures) ....

Signature & Name of the Coordinator ....

(Evaluation) Date ....