

PAPER-III
ARCHAEOLOGY

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
(Name) _____
2. (Signature) _____
(Name) _____

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

D 6712

Time : 2 ½ hours]

[Maximum Marks : 150

Number of Pages in this Booklet : 24

Number of Questions in this Booklet : 75

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of seventy five multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : (A) (B) (C) (D)
where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
 - (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
उदाहरण : (A) (B) (C) (D)
जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

**ARCHAEOLOGY
PAPER – III**

Note : This paper contains **seventy five (75)** objective type questions of **two (2)** marks each.
All questions are compulsory.

1. The cultural tradition associated with Homo sapiens neanderthalensis is called
(A) Oldowan (B) Mousterian
(C) Clactonian (D) Denisovan
2. The Middle Palaeolithic culture is associated with which of the following human ancestor ?
(A) Homo erectus
(B) Archaic Homo sapiens
(C) Anatomically modern humans
(D) Denisovans
3. Flower pollen present in Neanderthal burial was found in
(A) Kebara Cave (Israel)
(B) Shanidar Cave (Iraq)
(C) Olduvai Gorge (Africa)
(D) Krapina Cave (Croatia)
4. The Acheulian quarry site of Isampur is in which of the following States of India ?
(A) Andhra Pradesh
(B) Karnataka
(C) Maharashtra
(D) Madhya Pradesh
5. Chirki-on-Pravara was investigated by
(A) H.D. Sankalia
(B) Gudrun Corvinus
(C) R.V. Joshi
(D) M.K. Dhavalikar
6. Which of the following sites has yielded the oldest remains of Ostrich egg shell beads in India ?
(A) Patne
(B) Chaturbhuj Nala
(C) Chambal Valley
(D) Bhimbetka
7. The formation containing Toba volcanic ash in the middle of Son valley has been termed as
(A) Sihawal Formation
(B) Patpara Formation
(C) Khuteli Formation
(D) Khataunhi Formation
8. Excavations at Chanhu Daro was carried out under the direction of
(A) John Marshall
(B) E.J.H. Mackay
(C) R.E.M. Wheeler
(D) Aurel Stein
9. The earliest cultural period revealed by the excavations at Atranjikhhera is
(A) Late Harappan
(B) O.C.P.
(C) Black-and-Red Ware
(D) Painted Grey Ware
10. Which of the following features is not related to Harappan Civilization ?
(A) External Trade
(B) Iron Technology
(C) Bullock Cart
(D) Gold and Silver ornaments
11. The site of Kayatha is situated on the banks of
(A) Banas River
(B) Betwa River
(C) Ken River
(D) Chhoti Kalisindh River
12. The layout of the ancient city of Sravasti was
(A) Circular
(B) Crescent
(C) Triangular
(D) Rectangular

पुरातत्त्व

प्रश्नपत्र – III

सूचना : इस प्रश्नपत्र में पचहत्तर (75) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं । सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. होमोसेपियन्स नियण्डरथलेनसिस से सम्बद्ध सांस्कृतिक परम्परा को कहा जाता है :
(A) आल्डोवन (B) माउस्टेरियन
(C) क्लैक्टोनियन (D) डेनीसोवन
2. निम्नलिखित किस मानव-पूर्वज से मध्य पुरा पाषाणिक संस्कृति सम्बन्धित है ?
(A) होमो इरेक्टस
(B) आर्केइक होमो सेपियन्स
(C) शारीरिक संरचना की दृष्टि से आधुनिक मानव
(D) डेनीसोवन्स
3. नियण्डरथल समाधि में पुष्प पराग प्राप्त हुआ था :
(A) केबरा गुफा (इजरायल) से
(B) शानीदार गुफा (ईराक) से
(C) ओल्डुवाई गार्ज (अफ्रीका) से
(D) क्रेपिना गुफा (क्रोएशिया) से
4. निम्नलिखित में से भारत के किस राज्य में इसामपुर की अश्यूलियन खदान है ?
(A) आन्ध्र प्रदेश
(B) कर्नाटक
(C) महाराष्ट्र
(D) मध्य प्रदेश
5. प्रवरा पर चिरकी का अन्वेषण किया था :
(A) एच.डी. सांकलिया ने
(B) गुडरून कार्विनस ने
(C) आर.वी. जोशी ने
(D) एम. के. धवलीकर ने
6. भारत में निम्नलिखित पुरास्थलों में से कहाँ से शुतुर्मुर्ग के अण्डे के छिलके से निर्मित मनकों के प्राचीनतम अवशेष प्राप्त हुए हैं ?
(A) पाटने
(B) चतुर्भुज नाला
(C) चम्बल घाटी
(D) भीमबेटका

7. मध्य सोन घाटी में टोबा ज्वालामुखी राख से युक्त जमाव को कहा गया है :
(A) सिहावल जमाव
(B) पटपरा जमाव
(C) खुटेली जमाव
(D) खेतौही जमाव
8. चन्हू दाड़ो का उत्खनन किसके निर्देशन में किया गया था ?
(A) जॉन मार्शल
(B) ई.जे.एच. मैके
(C) आर.ई.एम. व्हीलर
(D) ऑरेल स्टीन
9. अतरंजी खेड़ा के उत्खनन से उद्घाटित प्राचीनतम सांस्कृतिक काल है :
(A) परवर्ती हड़प्पन
(B) गैरिक मृद्भाण्ड
(C) कृष्ण-लोहित पात्र परम्परा
(D) चित्रित धूसर पात्र परम्परा
10. निम्नलिखित विशेषताओं में से कौन सी हड़प्पन सभ्यता से सम्बन्धित नहीं है ?
(A) बाह्य व्यापार
(B) लौह तकनीक
(C) बैल गाड़ी
(D) स्वर्ण एवं रजत आभूषण
11. कायथा पुरास्थल किस नदी पर स्थित है ?
(A) बनास नदी
(B) बेतवा नदी
(C) केन नदी
(D) छोटी काली सिन्ध नदी
12. प्राचीन नगर श्रावस्ती का विन्यास था
(A) वृत्ताकार
(B) अर्द्धचन्द्राकार
(C) त्रिभुजाकार
(D) चतुर्भुजाकार

13. Who among the following is the author of *The Roots of Ancient India* ?
 (A) Stuart Piggot
 (B) Walter Fairservis, Jr.
 (C) V.G. Childe
 (D) A. Ghosh
14. Who among the following is the editor of *Corpus Inscriptionum Indicarum* ?
 (A) Alexander Cunningham
 (B) Percy Brown
 (C) E. Hultzsch
 (D) James Princep
15. The composer of Aihole Inscription was
 (A) Harishena (B) Ravikirti
 (C) Kalidasa (D) Bana
16. Which of the following inscriptions makes the earliest reference to 'Zero' in India ?
 (A) Apsad inscription of Adityasena
 (B) Gwalior inscription of Mihirbhoja
 (C) Nasik inscription of Gautamiputra Satakarni
 (D) Hathigumpha inscription of Kharavela
17. The ancient site of Didarganj in Bihar is known for a stone figure of
 (A) Yakshi (B) Yaksha
 (C) Siva (D) Elephant
18. The Pallavas built temples by using which of the following stones ?
 (A) Sandstone (B) Granite
 (C) Schist (D) Basalt

19. An anthropomorphic image of the Buddha represented for the first time is on
 (A) Gold coins of Kujala-Kadphises
 (B) Coins of Huviska
 (C) Coins of Vashiska
 (D) Coins of Kaniska I
20. Lord Vishnu giving three round objects to the King is represented on
 (A) Tiger-Slayer type coins of Samudragupta
 (B) Standard type coins of Samudragupta
 (C) Chakravikrama type coins
 (D) Asvamedha type coins
21. Which of the following are absolute dating methods ?
 I. Radiocarbon
 II. Fluorine
 III. Potassium-Argon
 IV. Uranium series
Codes :
 (A) I, II and III
 (B) I, II and IV
 (C) I, III and IV
 (D) I, II, III and IV
22. The Acheulian techno-complex contains
 I. Handaxes
 II. Cleavers
 III. Core tools
 IV. Scrapers
Codes :
 (A) I and II (B) II and IV
 (C) II and III (D) I, II and IV

13. निम्नलिखित में से कौन “दि रूट्स आफ एन्सियन्ट इण्डिया” का लेखक है ?

- (A) स्टुअर्ट पिगट
(B) वाल्टर फेयरर्सर्विस, जूनियर
(C) वी.जी. चाइल्ड
(D) ए. घोष

14. निम्नलिखित में से कौन कारपस इन्सक्रिपसनम इन्डिकेरम का सम्पादक है ?

- (A) अलेक्जेंडर कनिंघम
(B) पर्सी ब्राउन
(C) ई. हुल्स
(D) जेम्स प्रिंसेप

15. एहोल अभिलेख की रचना की थी :

- (A) हरिषेण ने (B) रविकीर्ति ने
(C) कालिदास ने (D) वाण ने

16. निम्नलिखित अभिलेखों में से किसमें भारत में शून्य का प्राचीनतम संदर्भ प्राप्त होता है ?

- (A) आदित्यसेन के अफसर्द अभिलेख
(B) मिहिरभोज का ग्वालियर अभिलेख
(C) गौतमीपुत्र शातकर्णिक का नासिक अभिलेख
(D) खारवेल का हाथीगुम्फा अभिलेख

17. बिहार में दीदारगंज प्राचीन पुरास्थल किस पाषाण प्रतिमा के लिये प्रसिद्ध है ?

- (A) यक्षी (B) यक्ष
(C) शिव (D) हाथी

18. निम्नलिखित में से किस पत्थर का प्रयोग पल्लवों ने मंदिरों के निर्माण में किया ?

- (A) बलुआ पत्थर (B) ग्रेनाइट
(C) शिष्ट (D) बसाल्ट

19. मानवीय रूप में बुद्ध की प्रतिमा का सर्वप्रथम अंकन प्राप्त होता है :

- (A) कुजुल-कडफिसज के स्वर्ण मुद्राओं पर
(B) हुविस्क की मुद्राओं पर
(C) वाशिष्क की मुद्राओं पर
(D) कनिष्क प्रथम की मुद्राओं पर

20. राजा को तीन गोल वस्तुयें प्रदान करते हुए भगवान विष्णु का अंकन प्राप्त होता है :

- (A) समुद्रगुप्त की व्याघ्रनिहता प्रकार की मुद्रायें
(B) समुद्रगुप्त की ध्वज प्रकार की मुद्रायें
(C) चक्रविक्रम प्रकार की मुद्रायें
(D) अश्वमेध प्रकार की मुद्रायें

21. निम्नलिखित में से कौन सी निरपेक्ष तिथि-विधियां हैं ?

- I. रेडियोकार्बन
II. फ्लोरीन
III. पोटेशियम-आर्गन
IV. युरेनियम सीरिज

कूट :

- (A) I, II एवं III
(B) I, II एवं IV
(C) I, III एवं IV
(D) I, II, III एवं IV

22. अश्यूलियन तकनीकी-समूह के अंतर्गत आते हैं :

- I. हैण्डेक्स
II. क्लीवर
III. कोर उपकरण
IV. स्क्रेपर

कूट :

- (A) I और II (B) II और IV
(C) II और III (D) I, II और IV

23. The anatomically modern humans expanded out of Africa along which of the following routes ?

- I. Northern Route
- II. Southern Coastal Route
- III. Maritime Route
- IV. Coastal and Inland Routes

Codes :

- (A) I and II
- (B) II and III
- (C) III and IV
- (D) IV and I

24. Which of the following two are excavated Acheulian sites in India ?

- I. Chirki-Nevasa
- II. Pallavaram
- III. Hunsgi-Isampur
- IV. Morhana Pahad

Codes :

- (A) I and II
- (B) II and III
- (C) I and III
- (D) I and IV

25. Which of the following are not Chalcolithic sites ?

- I. Inamgaon
- II. Sanganakallu
- III. Paisra
- IV. Sarai Nahar Rai

Codes :

- (A) II, III and IV
- (B) I, II and III
- (C) III, IV and I
- (D) I, III and IV

26. Which of the following Neolithic sites are dated to 6 – 7 Millennium B.C ?

- I. Mahagara
- II. Luhuradeva
- III. Jhusi
- IV. Chirand

Codes :

- (A) I and II
- (B) II and III
- (C) III and IV
- (D) I and IV

27. The Ahar culture is represented at which of the following sites ?

- I. Gilund
- II. Navdatoli
- III. Kayatha
- IV. Noh

Codes :

- (A) I and II
- (B) III and II
- (C) I and III
- (D) II and IV

28. Punch marked coins were made from which of the following metals ?

- I. Copper
- II. Silver
- III. Bronze
- IV. Iron

Codes :

- (A) II and IV
- (B) I and II
- (C) II and III
- (D) I and IV

29. Which of the following inscriptions refer to the Sudarshan Lake ?

- I. Rock Edict XIII of Ashoka
- II. Junagadh inscription of Rudradaman
- III. Girnar record of Skandagupta
- IV. Allahabad Prasasthi of Samudragupta

Codes :

- (A) I and II
- (B) I and IV
- (C) II and III
- (D) III and IV

23. शारीरिक संरचना की दृष्टि से आधुनिक मानव का अफ्रीका से प्रसरण निम्नलिखित किन मार्गों से हुआ ?

- I. उत्तरी मार्ग
- II. दक्षिणी समुद्रतटीय मार्ग
- III. समुद्रीय मार्ग से
- IV. समुद्रतटीय और स्थल मार्गों से

कूट :

- (A) I एवं II
- (B) II एवं III
- (C) III एवं IV
- (D) IV एवं I

24. भारत में निम्नलिखित में से कौन से दो उत्खनित पुरास्थल हैं ?

- I. चिरकी-नेवासा
- II. पल्लवरम
- III. हुणसगी-ईशमपुर
- IV. मोरहना पहाड़

कूट :

- (A) I और II
- (B) II और III
- (C) I और III
- (D) I और IV

25. निम्नलिखित में से कौन से ताम्रपाषाणिक पुरास्थल नहीं हैं ?

- I. ईनामगाँव
- II. संगन कल्लू
- III. पयसरा
- IV. सराय नाहर राय

कूट :

- (A) II, III और IV
- (B) I, II और III
- (C) III, IV और I
- (D) I, III और IV

26. निम्नलिखित में से कौन से नवपाषाण स्थल 6-7 सहस्राब्दि ई.पूर्व के हैं ?

- I. महगढ़ा
- II. लहुरादेवा
- III. झुसी
- IV. चिरान्द

कूट :

- (A) I और II
- (B) II और III
- (C) III और IV
- (D) I और IV

27. निम्नलिखित पुरास्थलों में से कहाँ आहाड़ संस्कृति विद्यमान है ?

- I. गिलुण्ड
- II. नवदाटोली
- III. कायथा
- IV. नोह

कूट :

- (A) I और II
- (B) III और II
- (C) I और III
- (D) II और IV

28. निम्नलिखित धातुओं में से आहत मुद्राएँ किस धातु से निर्मित हैं ?

- I. ताम्र
- II. रजत
- III. कास्य
- IV. लौह

कूट :

- (A) II और IV
- (B) I और II
- (C) II और III
- (D) I और IV

29. निम्नलिखित अभिलेखों में से कौन सुदर्शन झील को संदर्भित करते हैं ?

- I. अशोक का तेरहवाँ शिलालेख
- II. रुद्रदामन का जूनागढ़ अभिलेख
- III. स्कन्दगुप्त का गिरनार अभिलेख
- IV. समुद्रगुप्त की इलाहाबाद प्रशस्ति

कूट :

- (A) I एवं II
- (B) I एवं IV
- (C) II एवं III
- (D) III एवं IV

30. Which of the following sites have yielded evidence for iron technology in eastern Uttar Pradesh ?

- I. Rajghat II. Paisra
III. Agiabir IV. Narhan

Codes :

- (A) I and II
(B) I, II and III
(C) I, II, III and IV
(D) I, III and IV

31. The Ghositarama Vihara at Kausambi has yielded which of the following terracotta images ?

- I. Hariti II. Tara
III. Gajalakshmi IV. Maitreya

Codes :

- (A) I and II (B) I and III
(C) II and III (D) II and IV

32. Which of the following were capitals of the Avanti Kingdom ?

- I. Mahishmati II. Vidisha
III. Ujjaini IV. Tripuri

Codes :

- (A) I and II (B) II and III
(C) I and III (D) I and IV

33. On which of the following the Ujjaini symbol has been found ?

- I. Panchala coins
II. Punch marked coins
III. Copper cast coins
IV. Naga coins

Codes :

- (A) II and IV (B) I and II
(C) I and III (D) II and III

34. **Assertion (A) :** India has not contributed fossil evidence to the study of human evolution.

Reason (R) : There are no well-dated hominid sites in India.

Codes :

- (A) (A) and (R) are wrong.
(B) (A) and (R) are correct, but (R) is not correct explanation.
(C) (A) is wrong (R) is correct, but (R) is not correct explanation.
(D) (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation.

35. **Assertion (A) :** The domestication of plants and animals took place only once and spread to other parts of the world from Southwest Asia.

Reason (R) : All the domesticated plants and animals are native to South-west Asia.

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation.
(B) Both (A) and (R) are wrong, (R) is incorrect explanation.
(C) Both (A) and (R) are wrong, (R) is correct explanation.
(D) (A) is correct, but (R) is incorrect.

36. **Assertion (A) :** There are two phases of urbanisation in ancient India.

Reason (R) : The first urbanisation declined around 1900 B.C.

Codes :

- (A) (A) is correct (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
(B) (A) and (R) are correct, but (R) is incorrect explanation.
(C) Both (A) and (R) are correct, (R) is not correct explanation.
(D) Both (A) and (R) are wrong.

30. निम्नलिखित में से कौन से पुरास्थल पूर्वी उत्तर प्रदेश में लौह तकनीक का प्रमाण प्रस्तुत करते हैं ?

- I. राजघाट II. पैसरा
III. अगियाबीर IV. नरहन

कूट :

- (A) I और II
(B) I, II और III
(C) I, II, III और IV
(D) I, III और IV

31. कौशाम्बी के घोषिताराम विहार से निम्नलिखित में से कौन सी मृण्मूर्तियाँ प्राप्त हुई हैं ?

- I. हारीति II. तारा
III. गजलक्ष्मी IV. मैत्रेय

कूट :

- (A) I और II (B) I और III
(C) II और III (D) II और IV

32. निम्नलिखित में से कौन अवन्ती राज्य की राजधानियाँ थी ?

- I. माहिष्मती II. विदिशा
III. उज्जैनी IV. त्रिपुरी

कूट :

- (A) I और II (B) II और III
(C) I और III (D) I और IV

33. निम्नलिखित में से किन पर उज्जैनी प्रतीक प्राप्त होते हैं ?

- I. पांचाल मुद्रायें
II. आहत मुद्रायें
III. ताम्र की ढलुआ मुद्रायें
IV. नाग मुद्रायें

कूट :

- (A) II और IV (B) I और II
(C) I और III (D) II और III

34. स्थापना (A) : भारत ने मानव विकास के अध्ययन के लिये जीवाश्मीय प्रमाण नहीं प्रस्तुत किया है ।

कारण (R) : भारत में सुनिश्चित तिथि वाले होमिनिड (मानवसम प्राणी) के पुरास्थल नहीं हैं ।

कूट :

- (A) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है ।
(C) (A) गलत है (R) सही है, लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है ।
(D) (A) और (R) दोनों सही हैं, और (R) सही व्याख्या है ।

35. स्थापना (A) : कृषि और पशुपालन का प्रारम्भ एक ही बार घटित हुआ और दक्षिण-पश्चिम एशिया से विश्व के अन्य भागों में फैला ।

कारण (R) : सभी पालतू धान्य और पशु दक्षिण-पश्चिम एशिया में देशज हैं ।

कूट :

- (A) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) और (R) दोनों गलत हैं, (R) गलत व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं, (R) सही व्याख्या है ।
(D) (A) सही है लेकिन (R) गलत है ।

36. स्थापना (A) : प्राचीन भारत में नगरीकरण के दो चरण हैं ।

कारण (R) : 1900 ई.पू. के आस-पास प्रथम नगरीकरण का विघटन हुआ ।

कूट :

- (A) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं, (R) सही व्याख्या नहीं है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

37. **Assertion (A)** : The Harappans had trade contact with Mesopotamians.

Reason (R) : The Sargon inscription refers to the Indus Valley as Meluha.

Codes :

- (A) (A) is wrong (R) is correct and (R) is correct explanation.
- (B) (A) is correct (R) is wrong but (R) is correct explanation.
- (C) Both (A) and (R) are correct but (R) is incorrect explanation.
- (D) Both (A) and (R) are wrong.

38. **Assertion (A)** : The Indus Valley Civilization people did not build cities.

Reason (R) : They did not have resources.

Codes :

- (A) (A) is correct (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
- (B) (A) is wrong (R) is correct, but (R) is incorrect explanation.
- (C) Both (A) and (R) correct and (R) is correct explanation.
- (D) Both (A) and (R) are wrong.

39. **Assertion (A)** : Roman coins have been found from a large number of early Historic sites in South India.

Reason (R) : Early Historic rulers of South India had maintained flourishing trade with the Roman world.

Codes :

- (A) (A) is correct (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
- (B) (A) is wrong and (R) is correct, and (R) is not correct explanation.
- (C) Both (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation.
- (D) Both (A) and (R) are wrong.

40. **Assertion (A)** : There is an impressive depiction of Salabhanjika in the Sanchi Stupa.

Reason (R) : She represents a fertility cult.

Codes :

- (A) (A) is correct (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
- (B) (A) is wrong (R) is correct, and (R) is correct explanation.
- (C) Both (A) and (R) correct, but (R) is incorrect explanation.
- (D) Both (A) and (R) are wrong.

41. **Assertion (A)** : There are thirty rock-cut caves at Ajanta.

Reason (R) : There is no Chaitya hall at Ajanta.

Codes :

- (A) (A) is wrong (R) is correct and (R) is correct explanation.
- (B) Both (A) and (R) are wrong.
- (C) Both (A) and (R) are correct, but (R) is not correct explanation.
- (D) (A) is correct (R) is wrong and (R) is not correct explanation.

42. **Assertion (A)** : The number of gold coins started decreasing after Kumargupta I.

Reason (R) : Gold was not available in India in abundance.

Codes :

- (A) (A) is correct (R) is wrong.
- (B) (A) is wrong (R) is correct, but (R) is incorrect explanation.
- (C) Both (A) and (R) are correct, but (R) is incorrect explanation.
- (D) Both (A) and (R) are wrong.

37. **स्थापना (A) :** हड़प्पनों का मेसोपोटामिया से व्यापारिक सम्बन्ध था ।

कारण (R) : सारगन अभिलेख में सिन्धु घाटी का संदर्भ मेलूहा के रूप में मिलता है ।

कूट :

- (A) (A) गलत है (R) सही है और (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) सही है (R) गलत है लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

38. **स्थापना (A) :** सिन्धु घाटी सभ्यता में लोग नगर निर्माण नहीं करते थे ।

कारण (R) : उनके पास संसाधन नहीं थे ।

कूट :

- (A) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) गलत है (R) सही है, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

39. **स्थापना (A) :** दक्षिण भारत के बहुत से प्रारम्भिक ऐतिहासिक पुरास्थलों से रोमन मुद्रायें प्राप्त हुई हैं ।

कारण (R) : दक्षिण भारत के प्रारम्भिक ऐतिहासिक शासकों ने रोमन जगत से उत्कृष्ट व्यापार बनाये रखा ।

कूट :

- (A) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) गलत है और (R) सही है और (R) सही व्याख्या नहीं है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

40. **स्थापना (A) :** सांची स्तूप में शालभंजिका का एक आकर्षक अंकन है ।

कारण (R) : वह प्रजनन देवताराधन का प्रतिनिधित्व करती है ।

कूट :

- (A) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) गलत है (R) सही है और (R) सही व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

41. **स्थापना (A) :** अजन्ता में तीस शैलोत्कीर्ण गुफायें हैं ।

कारण (R) : अजन्ता में चैत्य गृह नहीं है ।

कूट :

- (A) (A) गलत है (R) सही है, और (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है ।
(D) (A) सही है (R) गलत है, और (R) सही व्याख्या नहीं है ।

42. **स्थापना (A) :** कुमारगुप्त प्रथम के पश्चात् स्वर्ण मुद्रायें कम होने लगीं ।

कारण (R) : भारत में स्वर्ण प्रभूत मात्रा में उपलब्ध नहीं था ।

कूट :

- (A) (A) सही है (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है (R) सही है, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

43. **Assertion (A) :** The Guptas built only structural temples.

Reason (R) : Because they did not know iron technology.

Codes :

- (A) (A) is correct, (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
- (B) (A) is wrong (R) is correct and (R) is correct explanation.
- (C) (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation.
- (D) Both(A) and (R) are wrong.

44. **Assertion (A) :** The canons of Hindu iconography were fully developed during the Gupta period.

Reason (R) : During the Gupta period all the canonical literature was committed to writing.

Codes :

- (A) (A) and (R) are correct, but (R) is incorrect explanation.
- (B) (A) is correct, (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
- (C) (A) and (R) are wrong.
- (D) (A) is wrong (R) is correct, but (R) is correct explanation.

45. **Assertion (A) :** The Elephanta caves were got made by the Rashtrakutas.

Reason (R) : The region was under the Rashtrakuta rule.

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are wrong.
- (B) Both (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation.
- (C) (A) is correct (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
- (D) (A) is wrong (R) is correct, but (R) is incorrect explanation.

46. **Assertion (A) :** The great historical importance of the Copper Plate Charter lies in the fact that they contain the name of the granter.

Reason (R) : The name of the granter and his geneology is not available in other records.

Codes :

- (A) (A) is correct (R) is wrong, but (R) is correct explanation.
- (B) (A) is wrong (R) is correct, but (R) is incorrect explanation.
- (C) Both (A) and (R) are wrong.
- (D) Both (A) and (R) are correct, but (R) is incorrect explanation.

47. **Assertion (A) :** The Tamil record relating to the organisation known as *Chitramalippariyannattavar* was inscribed on a miniature copper plough.

Reason (R) : Iron was not available in South India.

Codes :

- (A) (A) is wrong (R) is correct, but (R) is not correct explanation.
- (B) (A) is correct (R) is wrong, but (R) is incorrect explanation.
- (C) Both (A) and (R) are correct, (R) is incorrect explanation.
- (D) Both (A) and (R) are wrong.

48. Arrange the following in order as they appear in archaeological record :

- I. Intensive agriculture
- II. Incipient agriculture
- III. Intensive foraging
- IV. Intensive hunting

Codes :

- (A) II, IV, I, III
- (B) I, II, III, IV
- (C) IV, III, II, I
- (D) IV, II, III, I

43. **स्थापना (A)** : गुप्तों ने केवल संरचनात्मक मन्दिरों का निर्माण किया ।

कारण (R) : क्योंकि वे लौह तकनीक से परिचित नहीं थे ।

कूट :

- (A) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) गलत है (R) सही है और (R) सही व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

44. **स्थापना (A)** : गुप्तकाल में हिन्दू मूर्तिशास्त्र के नियम पूर्णतः विकसित थे ।

कारण (R) : गुप्तकाल में सभी शास्त्रीय साहित्य लेखन के प्रति समर्पित थे ।

कूट :

- (A) (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(B) (A) सही है, (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) गलत हैं ।
(D) (A) गलत है (R) सही है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।

45. **स्थापना (A)** : राष्ट्रकूटों ने एलिफैन्टा की गुफाओं का निर्माण कराया ।

कारण (R) : यह क्षेत्र राष्ट्रकूट शासन के अन्तर्गत था ।

कूट :

- (A) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या है ।
(C) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(D) (A) गलत है (R) सही है, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।

46. **स्थापना (A)** : गुप्त ताम्र पत्र का महान ऐतिहासिक महत्त्व इस तथ्य में निहित है कि उनमें दानदाता का नाम मिलता है ।

कारण (R) : दूसरे अभिलेखों में दानदाता का नाम और उसकी वंशावली उपलब्ध नहीं है ।

कूट :

- (A) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) सही व्याख्या है ।
(B) (A) गलत है (R) सही है, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।

47. **स्थापना (A)** : संगठन से सम्बन्धित तमिल अभिलेख, जो चित्रमलिप्परियनत्तवार के नाम से जाना जाता था, का उत्कीर्णन एक लघु ताम्र हल पर मिलता है ।

कारण (R) : दक्षिण भारत में लोहा उपलब्ध नहीं था ।

कूट :

- (A) (A) गलत है (R) सही है, लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है ।
(B) (A) सही है (R) गलत है, लेकिन (R) गलत व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं, (R) गलत व्याख्या है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

48. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार लिखिये :

- I. गहन कृषि
- II. प्रारम्भिक कृषि
- III. गहन फोराजिंग (भोजन की तलाश में भ्रमण)
- IV. गहन शिकार

कूट :

- (A) II, IV, I, III
(B) I, II, III, IV
(C) IV, III, II, I
(D) IV, II, III, I

49. Arrange the following books in the order in which they appeared :

- I. *Pre and Protohistory in India and Pakistan*
- II. *Pre and Protohistory of India and Pakistan*
- III. *Born for Archaeology*
- IV. *Prehistory of India*

Codes :

- (A) I, II, III, IV
- (B) I, II, IV, III
- (C) I, IV, III, II
- (D) I, III, II, IV

50. Arrange the following sites in chronological order :

- I. Arikamedu
- II. Brahmagiri
- III. Mahabalipuram
- IV. Belur

Codes :

- (A) II, I, III, IV
- (B) IV, II, I, III
- (C) III, IV, II, I
- (D) II, III, I, IV

51. Arrange the following in chronological order :

- I. Rummindei Pillar
- II. Heliodorus Pillar
- III. Iron Pillar at Mehrauli
- IV. Sanchi Lion Pillar

Codes :

- (A) I, IV, II, III
- (B) I, II, III, IV
- (C) IV, III, II, I
- (D) II, III, IV, I

52. Arrange the following ceramic wares in chronological order :

- I. Painted Black-and-Red ware and painted black slipped ware
- II. Northern Black polished ware
- III. Painted Grey ware
- IV. Handmade cord impressed ware

Codes :

- (A) I, II, III, IV
- (B) IV, III, II, I
- (C) IV, I, III, II
- (D) III, II, I, IV

53. The Junagadh rock edict refers to which of the following Kings ?

- I. Rudradaman I
- II. Skandagupta
- III. Ramgupta
- IV. Samudragupta

Codes :

- (A) I and IV
- (B) IV and II
- (C) I and II
- (D) II and III

54. Arrange the following temples in chronological order :

- I. Lingaraj at Bhubneshwar
- II. Varaha cave at Udaigiri
- III. Shree temple, Mahabalipuram
- IV. Kailasnatha, Ellora

Codes :

- (A) IV, II, I, III
- (B) II, III, IV, I
- (C) III, IV, I, II
- (D) II, I, III, IV

49. निम्नलिखित पुस्तकों को क्रमानुसार लिखिये :

- I. प्री एण्ड प्रोटोहिस्ट्री इन इण्डिया एण्ड पाकिस्तान
- II. प्री एण्ड प्रोटोहिस्ट्री ऑफ इण्डिया एण्ड पाकिस्तान
- III. बोन फार आर्क्योलोजी
- IV. प्रीहिस्ट्री आफ इण्डिया

कूट :

- (A) I, II, III, IV
- (B) I, II, IV, III
- (C) I, IV, III, II
- (D) I, III, II, IV

50. निम्नलिखित स्थलों को कालक्रमानुसार लिखिये :

- I. आरिकामेडू
- II. ब्रह्मागिरि
- III. महाबलिपुरम
- IV. वेलूर

कूट :

- (A) II, I, III, IV
- (B) IV, II, I, III
- (C) III, IV, II, I
- (D) II, III, I, IV

51. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार लिखिये :

- I. रूमिनदर्ई स्तम्भ
- II. हेलियोडोरस स्तम्भ
- III. मैहरोली का लौह स्तम्भ
- IV. साँची का सिंहस्थ स्तम्भ

कूट :

- (A) I, IV, II, III
- (B) I, II, III, IV
- (C) IV, III, II, I
- (D) II, III, IV, I

52. निम्नलिखित पात्र परम्पराओं को कालक्रमानुसार लिखिये :

- I. चित्रित कृष्ण एवं लोहित पात्र परम्परा एवं चित्रित कृष्ण लेपित चिकना पात्र परम्परा
- II. उत्तरी कृष्ण परिमार्जित पात्र परम्परा
- III. चित्रित धूसर पात्र परम्परा
- IV. हस्त निर्मित डोरी छाप पात्र परम्परा

कूट :

- (A) I, II, III, IV
- (B) IV, III, II, I
- (C) IV, I, III, II
- (D) III, II, I, IV

53. निम्नलिखित में से किन राजाओं के नाम जूनागढ़ अभिलेख में मिलते हैं ?

- I. रूद्रदामन प्रथम
- II. स्कन्दगुप्त
- III. रामगुप्त
- IV. समुद्रगुप्त

कूट :

- (A) I और IV
- (B) IV और II
- (C) I और II
- (D) II और III

54. निम्नलिखित मंदिरों को कालक्रमानुसार लिखिये :

- I. भुवनेश्वर का लिंगराज मंदिर
- II. उदयगिरि की वराह गुफा
- III. महाबलिपुरम का समुद्रतटीय मंदिर
- IV. एलोरा का कैलाशनाथ मंदिर

कूट :

- (A) IV, II, I, III
- (B) II, III, IV, I
- (C) III, IV, I, II
- (D) II, I, III, IV

55. The cultures recorded stratigraphically at Jhusi are

- I. Neolithic
- II. Early Iron Age
- III. Chalcolithic
- IV. Early Medieval

Codes :

- (A) I, II, III, IV
- (B) I, III, II, IV
- (C) II, III, I, IV
- (D) IV, III, II, I

56. Arrange the following vertical parts of temple from bottom to top :

- I. Jungha
- II. Kalasa
- III. Adhithana
- IV. Sikhara

Codes :

- (A) I, III, IV, II
- (B) II, IV, I, III
- (C) III, I, IV, II
- (D) IV, II, I, III

57. Arrange the following in correct chronological order :

- I. Aihole inscription of Pulakesi II
- II. Poona Copper Plate of Prabhavatigupta
- III. Radhanpore Inscription
- IV. Karamdanda Inscription of Kumargupta I

Codes :

- (A) I, II, III, IV
- (B) II, IV, I, III
- (C) III, II, I, IV
- (D) IV, II, I, III

58. Arrange the following inscriptions in chronological order :

- I. Hathigumpha
- II. Allahabad Pillar
- III. Junagad edict of Rudradaman
- IV. Garuda Pillar, Besnagar

Codes :

- (A) I, III, II, IV
- (B) I, IV, III, II
- (C) III, IV, I, II
- (D) I, II, IV, III

59. Arrange the following temple complexes in chronological order :

- I. Hampi – Vijayanagara
- II. Belur – Halebid
- III. Aihole – Pattadakal
- IV. Mahabalipuram

Codes :

- (A) IV, III, II, I
- (B) III, IV, II, I
- (C) I, II, III, IV
- (D) IV, III, I, II

60. Arrange the following in chronological order :

- I. Mahabodhi at Bodh Gaya
- II. Sun Temple, Modhera
- III. Dasavatara, Deogarh
- IV. Lingaraja, Bhubneshwar

Codes :

- (A) I, II, IV, III
- (B) III, I, II, IV
- (C) III, IV, I, II
- (D) I, III, IV, II

55. झूसी का स्तरीकरण की दृष्टि से सांस्कृतिक अनुक्रम बताइये ।

- I. नवपाषाणिक
- II. प्रारम्भिक लौह युग
- III. ताम्रपाषाणिक
- IV. पूर्व मध्यकाल

कूट :

- (A) I, II, III, IV
- (B) I, III, II, IV
- (C) II, III, I, IV
- (D) IV, III, II, I

56. मंदिर के निम्नलिखित ऊर्ध्वाधर भागो को नीचे से ऊपर की ओर व्यवस्थित कीजिये :

- I. जंघा
- II. कलश
- III. अधिष्ठान
- IV. शिखर

कूट :

- (A) I, III, IV, II
- (B) II, IV, I, III
- (C) III, I, IV, II
- (D) IV, II, I, III

57. निम्नलिखित को क्रमानुसार लिखिये :

- I. पुलकेशियन द्वितीय का ऐहोले अभिलेख
- II. प्रभावती गुप्ता का पूना ताम्रपत्र
- III. राधनपुर अभिलेख
- IV. कुमारगुप्त प्रथम का कर्मदण्डा अभिलेख

कूट :

- (A) I, II, III, IV
- (B) II, IV, I, III
- (C) III, II, I, IV
- (D) IV, II, I, III

58. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार लिखिये :

- I. हाथीगुम्फा
- II. इलाहाबाद स्तम्भ
- III. रुद्रदामन का जूनागढ़ प्रस्तर अभिलेख
- IV. वेसनगर का गरुड़ स्तम्भ

कूट :

- (A) I, III, II, IV
- (B) I, IV, III, II
- (C) III, IV, I, II
- (D) I, II, IV, III

59. निम्नलिखित मन्दिर समूहों को कालक्रमानुसार लिखिये :

- I. हम्पी - विजयनगर
- II. बेलर - हलेविड
- III. ऐहोले - पट्टिकल
- IV. महाबलिपुरम

कूट :

- (A) IV, III, II, I
- (B) III, IV, II, I
- (C) I, II, III, IV
- (D) IV, III, I, II

60. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- I. महाबोधि, बोध गया
- II. सूर्य मन्दिर, मोधेरा
- III. दसावतार, देवगढ़
- IV. लिंगराज, भूवनेश्वर

कूट :

- (A) I, II, IV, III
- (B) III, I, II, IV
- (C) III, IV, I, II
- (D) I, III, IV, II

61. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|--------------------------------------|--------------------|
| a. <i>Australopithecus afarensis</i> | i. A. Sonakia |
| b. <i>Australopithecus africanus</i> | ii. D. Johanson |
| c. Taung Baby | iii. L.S.B. Leakey |
| d. Hathnora | iv. Raymond Dart |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|----|-----|-----|----|
| (A) | i | ii | iii | iv |
| (B) | ii | iii | iv | i |
| (C) | iv | ii | iii | i |
| (D) | ii | iii | i | iv |

62. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|------------------------------|-----------------------|
| a. The Oasis Theory | i. R.E.M. Wheeler |
| b. The Aryan Invasion Theory | ii. Adichanallur |
| c. Origin of Species | iii. V. Gordon Childe |
| d. Urn fields | iv. Charles Darwin |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|----|----|-----|
| (A) | iii | i | iv | ii |
| (B) | iv | i | ii | iii |
| (C) | iii | ii | iv | i |
| (D) | i | ii | iv | iii |

63. Match the items of List – I with List – II :

| List – I | List – II |
|----------------|----------------|
| a. Terra Amata | i. China |
| b. Catal Hayuk | ii. Uzbekistan |
| c. Zhoukoudin | iii. France |
| d. Tashik-Tash | iv. Turkey |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|----|-----|----|
| (A) | iii | iv | i | ii |
| (B) | iii | ii | i | iv |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | i | ii | iii | iv |

64. Match the items of List – I with List – II :

| List – I | List – II |
|--------------------|-----------------|
| a. Paisra | i. Chalcolithic |
| b. Sanganakallu | ii. Acheulian |
| c. Sarai Nahar Rai | iii. Neolithic |
| d. Gilund | iv. Mesolithic |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|----|-----|-----|-----|
| (A) | i | iv | ii | iii |
| (B) | ii | iii | iv | i |
| (C) | i | iv | iii | ii |
| (D) | ii | iv | iii | i |

65. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|-----------------------|-------------------|
| a. Nevason (Nevasian) | i. Chalcolithic |
| b. Burzahom | ii. Megalithic |
| c. Kayatha | iii. Palaeolithic |
| d. Kumaranahalli | iv. Neolithic |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | ii | iii | i | iv |
| (B) | iii | iv | i | ii |
| (C) | iv | ii | iii | i |
| (D) | i | iii | ii | iv |

66. Match the items of List – I with the List – II :

| List – I | List – II |
|--------------------------------------|------------------|
| a. The City in Early Historic India | i. H.D. Sankalia |
| b. Lothal and the Indus Civilization | ii. A. Ghosh |
| c. The Indus Age | iii. S.R. Rao |
| d. Indian Archaeology Today | iv. G.L. Possehl |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|---|
| (A) | iii | ii | iv | i |
| (B) | iv | iii | ii | i |
| (C) | ii | iii | iv | i |
| (D) | ii | iv | iii | i |

61. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|--------------------------------|---------------------|
| a. आस्ट्रालोपिथेक्स अफ्रेन्सिस | i. ए. सोनकिया |
| b. आस्ट्रालोपिथेक्स अफ्रिकनस | ii. डी. जान्सन |
| c. टोंग बेबी | iii. एल.एस.बी. लीकी |
| d. हथनोरा | iv. रेमण्ड डार्ट |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|----|-----|-----|----|
| (A) | i | ii | iii | iv |
| (B) | ii | iii | iv | i |
| (C) | iv | ii | iii | i |
| (D) | ii | iii | i | iv |

62. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|-------------------------|------------------------|
| a. मरुद्यान सिद्धांत | i. आर.ई.एम. व्हीलर |
| b. आर्य आक्रमण सिद्धांत | ii. आदिचनल्लूर |
| c. प्रजातियों का उद्भव | iii. वी. गार्डन चाइल्ड |
| d. अर्न फिल्ड्स | iv. चार्ल्स डारविन |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|----|----|-----|
| (A) | iii | i | iv | ii |
| (B) | iv | i | ii | iii |
| (C) | iii | ii | iv | i |
| (D) | i | ii | iv | iii |

63. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|----------------|-----------------|
| a. टेरा आम्टा | i. चीन |
| b. कैटाल हुयुक | ii. उजबेकिस्तान |
| c. झाउकाउडिन | iii. फ्रान्स |
| d. टाशिक-टाश | iv. टर्की |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|----|-----|----|
| (A) | iii | iv | i | ii |
| (B) | iii | ii | i | iv |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | i | ii | iii | iv |

64. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|------------------|------------------|
| a. पयसरा | i. ताम्रपाषाणिक |
| b. संगलकल्लू | ii. अश्यूलियन |
| c. सराय नाहर राय | iii. नव पाषाणिक |
| d. गिलुण्ड | iv. मध्य पाषाणिक |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|----|-----|-----|-----|
| (A) | i | iv | ii | iii |
| (B) | ii | iii | iv | i |
| (C) | i | iv | iii | ii |
| (D) | ii | iv | iii | i |

65. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|----------------------|--------------------|
| a. नेवासा (नेवासियन) | i. ताम्र पाषाणिक |
| b. बुर्जहोम | ii. बृहद् पाषाणिक |
| c. कायथा | iii. पूर्व पाषाणिक |
| d. कुमारनहल्ली | iv. नव पाषाणिक |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | ii | iii | i | iv |
| (B) | iii | iv | i | ii |
| (C) | iv | ii | iii | i |
| (D) | i | iii | ii | iv |

66. सूची-I की मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|---------------------------------------|--------------------|
| a. दि सिटी इन अर्ली हिस्टोरिक इण्डिया | i. एच.डी. सांकलिया |
| b. लोथल एण्ड दि इण्डस सिविलाइजेशन | ii. ए. घोष |
| c. दि इण्डस एज | iii. एस.आर. राव |
| d. इण्डियन आर्क्योलॉजी टुडे | iv. जी.एल. पोशेल |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|---|
| (A) | iii | ii | iv | i |
| (B) | iv | iii | ii | i |
| (C) | ii | iii | iv | i |
| (D) | ii | iv | iii | i |

67. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|--|---------------------|
| a. <i>The Birth of Indian Civilization</i> | i. S.K. Chakraborty |
| b. <i>Ramayana : A Myth or Reality</i> | ii. B. Subbarao |
| c. <i>The Personality of India</i> | iii. H.D. Sankalia |
| d. <i>Ancient Indian Numismatics</i> | iv. B. & R. Allchin |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | ii | i |
| (B) | ii | iv | i | iii |
| (C) | i | iii | iv | ii |
| (D) | ii | iii | i | iv |

68. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|----------------|-----------------------|
| a. Kalibangan | i. Granary |
| b. Mohenjodaro | ii. Terracotta Plough |
| c. Harappa | iii. Dancing girl |
| d. Banawali | iv. Ploughed field |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | i | ii | iii | iv |
| (B) | iv | iii | i | ii |
| (C) | iii | ii | iv | i |
| (D) | iv | iii | ii | i |

69. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|-------------------|------------------|
| a. B.B. Lal | i. Kaushambi |
| b. R.C. Gaur | ii. Arikamedu |
| c. G.R. Sharma | iii. Hastinapura |
| d. R.E.M. Wheeler | iv. Atranjikhera |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | ii | i |
| (B) | iii | iv | i | ii |
| (C) | i | iii | ii | iv |
| (D) | ii | i | iv | iii |

70. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|----------------------------------|-----------------|
| a. Halmidi Inscription | i. Vakataka |
| b. Pune Copper Plate Inscription | ii. Kadamba |
| c. Aihole Inscription | iii. Satavahana |
| d. Naneghat Inscription | iv. Chalukya |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|----|----|----|-----|
| (A) | ii | i | iv | iii |
| (B) | ii | iv | i | iii |
| (C) | iv | ii | i | iii |
| (D) | i | ii | iv | iii |

67. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|-------------------------------------|----------------------|
| a. दि बर्थ आफ इण्डियन सिविलाइजेशन | i. एस.के. चक्रवर्ती |
| b. रामायण : ए मिथ आर रियल्टी | ii. बी. सुब्बाराव |
| c. दि पर्सनालिटी आफ इण्डिया | iii. एच.डी. सांकलिया |
| d. एन्सियन्ट इण्डियन न्यूमिसमेटिक्स | iv. बी.और आर. एलचिन |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | ii | i |
| (B) | ii | iv | i | iii |
| (C) | i | iii | iv | ii |
| (D) | ii | iii | i | iv |

68. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|---------------|----------------------|
| a. कालीबंगा | i. अन्नागार |
| b. मोहनजोदड़ो | ii. पकी मिट्टी का हल |
| c. हड़प्पा | iii. नर्तकी |
| d. वाणावली | iv. जुता हुआ खेत |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | i | ii | iii | iv |
| (B) | iv | iii | i | ii |
| (C) | iii | ii | iv | i |
| (D) | iv | iii | ii | i |

69. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|--------------------|------------------|
| a. बी.बी. लाल | i. कौशाम्बी |
| b. आर.सी.गौड़ | ii. अरिकामेडु |
| c. जी.आर.शर्मा | iii. हस्तिनापुर |
| d. आर.ई.एम. व्हीलर | iv. अतरंजी खेड़ा |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | ii | i |
| (B) | iii | iv | i | ii |
| (C) | i | iii | ii | iv |
| (D) | ii | i | iv | iii |

70. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|--------------------------|--------------|
| a. हलमिडी अभिलेख | i. वाकाटक |
| b. पूना ताम्रपत्र अभिलेख | ii. कदम्ब |
| c. ऐहोल अभिलेख | iii. सातवाहन |
| d. नानाघाट अभिलेख | iv. चालुक्य |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|----|----|----|-----|
| (A) | ii | i | iv | iii |
| (B) | ii | iv | i | iii |
| (C) | iv | ii | i | iii |
| (D) | i | ii | iv | iii |

71. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|-------------------------------|---------------|
| a. Maski Edict | i. Gupta |
| b. Gwalior Prasashti | ii. Chandella |
| c. Inscription of Yasovarman | iii. Maurya |
| d. Eran record of Skandagupta | iv. Pratihara |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | i | ii |
| (B) | ii | i | iv | iii |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | iii | i | iv | ii |

72. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|-------------------|------------------------------|
| a. Vishnu | i. Kayotsarga |
| b. Buddha | ii. Padmapani |
| c. Jina | iii. Dharmachakra Pravartana |
| d. Avalokitesvara | iv. Garudadhvaja |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | iii | ii | iv | i |
| (B) | iv | iii | i | ii |
| (C) | ii | i | iii | iv |
| (D) | i | iii | ii | iv |

73. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|------------------|-----------------------|
| a. Mahabalipuram | i. Khandariya Mahadeo |
| b. Ellora | ii. Maha Stupa |
| c. Khajuraho | iii. Kailasanatha |
| d. Sanchi | iv. Pandava Rathas |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | iv | iii | i | ii |
| (B) | iii | iv | ii | i |
| (C) | i | iii | iv | ii |
| (D) | ii | iv | iii | i |

74. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|------------------------------|------------------------|
| a. Lumbini Edict | i. Harshvardhan |
| b. Deo-Barunarak Inscription | ii. Govindachandra Deo |
| c. Maner Inscription | iii. Ashoka |
| d. Madhubana Inscription | iv. Jivitagupta |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|----|
| (A) | i | iii | iv | ii |
| (B) | iii | ii | iv | i |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | ii | iii | iv | i |

75. Match the items of List – I with those of List – II :

| List – I | List – II |
|--------------------------|-----------------|
| a. Kailasanatha, Ellora | i. Mangalesa |
| b. Khandaria Mahadeo | ii. Udayaditya |
| c. Bhojpur Temple | iii. Vidhyadhar |
| d. Meguti Temple, Aihole | iv. Krishna I |

Codes :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | ii | i |
| (B) | ii | iii | i | iv |
| (C) | iii | iv | i | ii |
| (D) | iv | ii | i | iii |

71. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|------------------------------|--------------|
| a. मास्की शिलालेख | i. गुप्त |
| b. ग्वालियर प्रशस्ति | ii. चन्देल |
| c. यशोवर्मन का अभिलेख | iii. मौर्य |
| d. स्कन्दगुप्त का एरण अभिलेख | iv. प्रतिहार |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | i | ii |
| (B) | ii | i | iv | iii |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | iii | i | iv | ii |

72. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|-----------------|------------------------|
| a. विष्णु | i. कायोत्सर्ग |
| b. बुद्ध | ii. पद्मपाणि |
| c. जिन | iii. धर्मचक्र प्रवर्तन |
| d. अवलोकितेश्वर | iv. गरुडध्वज |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | iii | ii | iv | i |
| (B) | iv | iii | i | ii |
| (C) | ii | i | iii | iv |
| (D) | i | iii | ii | iv |

73. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|---------------|--------------------|
| a. महाबलिपुरम | i. कन्दरिया महादेव |
| b. एलोरा | ii. महास्तूप |
| c. खजुराहो | iii. कैलाशनाथ |
| d. सांची | iv. पाण्डव रथ |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|-----|----|
| (A) | iv | iii | i | ii |
| (B) | iii | iv | ii | i |
| (C) | i | iii | iv | ii |
| (D) | ii | iv | iii | i |

74. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|-----------------------|------------------------|
| a. लुम्बिनी अभिलेख | i. हर्षवर्धन |
| b. देव वरुणारक अभिलेख | ii. गोविन्द चन्द्र देव |
| c. मानेर अभिलेख | iii. अशोक |
| d. मधुबन अभिलेख | iv. जीवितगुप्त |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|----|
| (A) | i | iii | iv | ii |
| (B) | iii | ii | iv | i |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | ii | iii | iv | i |

75. सूची-I के मदों को सूची-II के मदों से सुमेलित कीजिए :

| सूची-I | सूची-II |
|------------------------|-----------------|
| a. कैलाशनाथ, एलोरा | i. मंगलेश |
| b. कन्दरिया महादेव | ii. उदयादित्य |
| c. भोजपुर मन्दिर | iii. विद्याधर |
| d. मेगुती मन्दिर, ऐहोल | iv. कृष्ण प्रथम |

कूट :

| | a | b | c | d |
|-----|-----|-----|----|-----|
| (A) | iv | iii | ii | i |
| (B) | ii | iii | i | iv |
| (C) | iii | iv | i | ii |
| (D) | iv | ii | i | iii |

Space For Rough Work