

PAPER-II ARABIC

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
(Name) _____
2. (Signature) _____
(Name) _____

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

D 29 1 1

Time : 1 ¼ hours]

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 8

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.
Example :

A	B	C	D
---	---	---	---

where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **Answer Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and OMR Answer sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
 - (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
उदाहरण :

A	B	C	D
---	---	---	---

जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नानंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR उत्तर-पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

ARABIC
PAPER-II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** of them.

ملحوظة : هذا الجزء يحتوى على **خمسين (٥٠)** سؤالاً، لكل سؤال علامتان والمطلوب فيه اختيار الجواب الصحيح من بين الأجوبة المذكورة وكل سؤال إجباري.

1. أشهر الخطباء العرب
(A) زهير بن أبي سلمى
(B) قس بن ساعدة الإيادي
(C) عمرو بن معديكرب
(D) حسان بن ثابت
2. يعتبر أشعر الشعراء من العصر الجاهلي
(A) عنتر بن شداد
(B) طرفة بن العبد
(C) لبيد بن ربيعة
(D) امرؤ القيس
3. من هو شاعر الحكمة
(A) عمرو بن كلثوم
(B) الأعشى
(C) زهير بن أبي سلمى
(D) النابغة الزبياني
4. الخنساء اشتهرت في صنف
(A) الغزل
(B) المدح
(C) الرثاء
(D) الوصف
5. من القائل
أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل
وإن كنت أز معت صرمني فاجملي
(A) امرؤ القيس
(B) حارث بن حلزة
(C) تأبط شراً
(D) عنتر بن شداد
6. من كان شاعر الرسول من بينهم
(A) كعب بن زهير
(B) حسان بن ثابت
(C) عبد الله بن رواحة
(D) علي بن أبي طالب
7. من القائل
ألا لا يجهلن أحدٌ علينا
فنجهل فوق جهل الجاهلينا
(A) طرفة بن العبد
(B) عنتر بن شداد
(C) عمرو بن كلثوم
(D) أمية بن أبي الصلت

8. "بلغت القلوب الحناجر" كناية عن

(A) شدة السعادة والسرور

(B) شدة الخوف

(C) النجاح الباهر

(D) الموت المخيف

9. الشاعر ولد بالمدينة المنورة ليلة مات عمر

بن الخطابؓ

(A) الطرماح بن الحكيم

(B) الأخطل

(C) الفرزدق

(D) عمر بن أبي ربيعة

10. من شعراء النصرانية

(A) الأخطل (B) جرير

(C) بشار بن برد (D) أبو نواس

11. أول من اكتشف علم العروض

(A) الجاحظ

(B) أبو الأسود الدؤلي

(C) خليل بن أحمد

(D) أبو تمام

12. من القائل:

هذا جناه أبي عليٍّ وما جنيثُ عليٍّ أحد

(A) أبو العتاهية

(B) أبو العلاء المعري

(C) أبو نواس

(D) مطيع بن إلياس

13. أشهر الشعراء العباسيين اشتهر بخمرياتة:

(A) أبو فراس (B) أبو العلاء

(C) أبو تمام (D) أبو نواس

14. ما اسم بطل مقامات الهمذاني

(A) بديع الزمان الهمذاني

(B) أبو زيد

(C) أبو الفتح الاسكندراني

(D) أبو القاسم

15. صاحب لزوميات

(A) أبو العلاء المعري

(B) البحري

(C) الشريف الرضي

(D) الشريف المرتضى

16. كتاب الشعروالشعراء ألفه

(A) ابن عبد ربّه (B) ابن قتيبة

(C) ابن حزم (D) ابن شهيد

17. مؤرّخ كبير زار الهند

(A) الطبري (B) المسعودي

(C) البيروني (D) ابن حوقل

18. عاصمة عُمان

(A) مسقط (B) دوحة

(C) طرايلس (D) صنعاء

19. من لُقّب بشاعر النيل

(A) أحمد شوقي

(B) البارودي

(C) خليل مطران

(D) حافظ ابراهيم

20. مؤسس مدرسة الألسن

(A) محمد حسين هيكل

(B) رفاعة الطهطاوي

(C) العقاد

(D) المازني

21. شاعر مصري بربري الأصل اشتهر بقصيدة
البردة

(A) محمد قطب

(B) احمد شوقي

(C) البوصيري

(D) محرم بك

22. أدبية شهيرة، شاعرة معروفة لها صالون أدبي :

(A) عائشة تيمورية

(B) نازك الملائكة

(C) مي زيادة

(D) بنت الشاطي

23. الأدب الصغير من تأليف

(A) ابن المقفع

(B) ابن العميد

(C) عبد الحميد

(D) ابن الخطيب

24. مَنْ أَلَّفَ أَحْسَنَ التَّقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقَالِيمِ

(A) ابن خردادبه

(B) البيروني

(C) الاصطخري

(D) المقدسي

25. "أحلى قصائدي" من مجموعات الشعر:

(A) عمر أبو ريشة

(B) نزار قبّاني

(C) رشيد قبّاني

(D) احمد القبّاني

26. عبد الله بن المقفع توفي في العصر

(A) الجاهلي

(B) الأموي

(C) العباسي

(D) العثماني

27. تهافة تهافة الفلاسفة ألفه

(A) ابن رشد

(B) ابن ماجه

(C) ابن طفيل

(D) الغزالي

28. ليس من مؤلفات أحمد أمين

(A) فجر الإسلام

(B) ضحي الاسلام

(C) ظهر الاسلام

(D) عصر الاسلام

29. الى أين نُفي أحمد شوقي

(A) استونيا

(B) اسبانيا

(C) المانيا

(D) بريطانيا

30. مؤلف يتيمة الدهر

(A) المسعودي

(B) الطبري

(C) الثعالبي

(D) الرازي

31. كتاب البيان والتبيين، ألفه

(A) ابن قتيبة

(B) ابن الرومي

(C) الجاحظ

(D) ابن العميد

32. ثقافة الهند تصدر من

(A) دلهي

(B) لكناؤ

(C) حيدرآباد

(D) كاليكوت

33. عاصمة الجماهير العربية الليبية

(A) ادلب

(B) دمشق

(C) بنغازي

(D) طرابلس

34. أول رواية عربية هي

(A) بين القصرين

(B) ابراهيم الكاتب

(C) زينب

(D) دعاء الكروان

35. من هو مؤلف كتاب "مستقبل الثقافة في مصر"؟

(A) محمد حسين

(B) أحمد حسين

(C) محمد حسين هيكل

(D) طه حسين

39. موضوع وفيات الأعيان لابن خلكان

(A) الشعر

(B) النقد

(C) الفلسفة

(D) الترجمة

40. "جمع الأحاديث الأربعين" ألفه

(A) شاه ولي الله الدهلوي

(B) الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوي

(C) ملا محمود الجونفوري

(D) انور شاه الكشميري

41. "مسك الختام" من تاليفات

(A) نواب صديق حسن خان

(B) غلام علي آزاد البلغرامي

(C) مسعود الرحمن خان

(D) سرسيد أحمد خان

42. أغاني الحياة ألفه

(A) ابو الفرج الاصبهاني

(B) عمر أبو ريشه

(C) ابو القاسم الشابي

(D) يوسف بشير التيجاني

36. مؤلف نزهة الخواطر هو:

(A) ابو الحسن علي الندوي

(B) عبد الحي الحسني

(C) سيد سليمان الندوي

(D) واضح رشيد الندوي

37. شاعر هندي لقب بحسان الهند

(A) غلام علي آزاد البلغرامي

(B) عبد الحي فرنغي محلي

(C) فضل حق خير آبادي

(D) انور شاه الكشميري

38. أديب كبير يُلقب بابي المسرح العربي

(A) توفيق الحكيم

(B) محمد تيمور

(C) مارون نقاش

(D) حيدر نقاش

43. كتاب فتوح البلدان يتحدث عن

(A) الأمور الجغرافية

(B) الأمور التاريخية

(C) الأمور الدينية

(D) الأمور السياسية والإدارية

47. كتاب الملل والنحل ألفه

(A) ابن حزم

(B) ابن خلدون

(C) ابن حيّان

(D) ابن اسحق

44. تحفة المجاهدين من مؤلفات

(A) بهاء الدين

(B) زين الدين

(C) عماد الدين

(D) علاء الدين

48. ابو العباس المبرّد النحوي البصري من آثاره

(A) كتاب النحو

(B) الأمالي

(C) الكتاب

(D) الكامل

45. تفسير المنار ألفه

(A) رشيد رضا

(B) الشيخ محمد عبده

(C) السيوطي

(D) سيد قطب

49. يقع شط العرب في

(A) سوريا

(B) العراق

(C) لبنان

(D) مصر

46. من حرّر المجلة "العروة الوثقى"

(A) شكيب ارسلان

(B) طه حسين

(C) الشيخ محمد عبده

(D) العقاد

50. ليس من مؤلفات جبران خليل جبران

(A) النبي

(B) الأجنحة المتكسّرة

(C) الأرواح الحائرة

(D) الأرواح المتمردة

Space For Rough Work