

**Signature and Name of Invigilator**

1. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

2. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

Roll No. 

--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. \_\_\_\_\_

(In words)

**J 4 3 1 0****Test Booklet No.**

Time : 2 1/2 hours]

**PAPER-III  
RAJASTHANI**

[Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 24

Number of Questions in this Booklet : 26

**Instructions for the Candidates**

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

**No Additional Sheets are to be used.**

- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**

- Read instructions given inside carefully.
- One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
- If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
- लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये ।

**इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है ।**

- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :

(i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।

(ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**

- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
- उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है ।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।

**RAJASTHANI**  
**राजस्थानी**

**PAPER – III**  
**प्रश्नपत्र – III**

**Note :** This paper is of **two hundred (200)** marks containing **four (4)** sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट :** औ प्रश्नपत्र **दो सौ (200)** अंकां रौ है अर इणमें **चार (4)** खण्ड है । परीक्षार्थियां नै इणमें दियोड़ा सवालां रा जबाब हरेक खण्ड में दियोड़ा निर्देशां मुजब देवणा है ।

**SECTION – I**

**खंड – I**

**Note :** This section consists of **two** essay type questions of **twenty (20)** marks each, to be answered in about **five hundred (500)** words each.

**(2 × 20 = 40 marks)**

**नोट :** इण खण्ड में **बीस-बीस (20)** अंकां रा **दो** निबन्धात्मक प्रश्न है । हरेक प्रश्न रौ जबाब लगैटगै **पांच सौ (500)** सबदां मांय देवणौ है ।

**(2 × 20 = 40 अंक)**

1. किणी अेक विषय माथै पांच सौ सबदां रौ आलेख लिखौ :
- (अ) राजस्थानी भाषा री विसिष्ट ध्वनियां
  - (ब) राजस्थानी लोक गाथाएं
  - (स) आधुनिक राजस्थानी कविता में प्रकृति चित्रण





2. क्कणी अेक वलषय ढाथै ढांच सौ सवदं रौ आलेख ललखौ :
- (अ) राजस्थानी रासो काव्य परढ्परा ।
  - (ब) आधुनलक राजस्थानी कहाणी ।
  - (स) राजस्थानी संस्कृति री वलसेसतावां ।









## SECTION – II

### खंड – II

**Note :** This section contains **three (3)** questions of **fifteen (15)** marks each to be answered in about **three hundred (300)** words. **(3 × 15 = 45 marks)**

**नोट :** इण खंड मे **पन्दरै-पन्दरै (15)** अंकां रा **तीन (3)** प्रश्न है । हरेक प्रश्न रौ जबाब लगैटगै **तीन सौ (300)** सबदां मांय देवणौ है । **(3 × 15 = 45 अंक)**

3. भारतीय लिपि परम्परा रौ परिचै देवता थकां देवनागरी लिपि री विसेसतावा बतावौ ।
4. राजस्थानी रा प्राचीन काव्य रूपां री ओळखांण करावौ ।
5. प्राचीन राजस्थानी गद्य विधावां रौ परिचै देवौ ।















**SECTION – III**

**खंड – III**

**Note :** This section contains **nine (9)** questions of **ten (10)** marks, each to be answered in about **fifty (50)** words. **(9 × 10 = 90 marks)**

**नोट :** इण खण्ड में **दस-दस (10-10)** अंकां रा **नौ (9)** प्रश्न है । हरेक प्रश्न रौ जबाब लगैटगै **पचास (50)** सबदां मांय देवणौ है । **(9 × 10 = 90 अंक)**

6. मीरा रै काव्य री विसेसतावां बतावौ ।

7. अल्लूजी कविया रौ परिचै देवौ ।

8. संकरदान सामौर रै काव्य री मूळ चेतना नै समझावौ ।

9. राजस्थानी अेकांकी परम्परा रौ परिचै देवौ ।

10. 'पड़' किणनै कैवै ? प्रमुख पड़ं रा नाम बतावौ ।

11. तत्सम अर तद्भव सबदां रौ अरथ उदाहरण देय समझावौ ।

12. काव्य दोष किणने कैवे ? राजस्थानी काव्य दोषां रा नाम बतावौ ।

13. अन्तमेळ वयण सगाई नै उदाहरण देय समझावौ ।

14. खोड़ौ दूहौ किणनै कैवै ? उदाहरण देय समझावौ ।

## SECTION – IV

### खंड – IV

**Note :** This section contains **five (5)** questions of **five (5)** marks each based on the following passage. Each question should be answered in about **thirty (30)** words.

(5 × 5 = 25 marks)

**नोट :** इण खण्ड में नीचे लिखिया अवतरण माथै आधारित **पांच (5)** सवाल है । हरेक सवाल रौ जबाब लगैतगै **तीस (30)** सबदां मांय देवौ । हरेक सवाल **पांच (5)** अंकां रौ है ।

(5 × 5 = 25 अंक)

आपरी सुरुआत में साहित्य फगत प्रार्थनावां रौ रूप रैयौ होवैला जकौ उण जुग रौ मिनख प्रकृति रै रहस्य नै जाणण री कोसिस में रचियौ होवैला । साहित्य नै आज अपां जिण रूप में अर जिण अरथ में जाणां-समझां वो करुणा रै बीज सूं ऊगियोड़ौ रूख है जकौ दूजां रै दुख नै खुद रै हियै मैसूस कर सहभाव जगावै । इतियास में जावण रौ अरथ है बगत री चेतना सूं कटणौ । भूत, भविस् अर वरतमांन प्रकृति रै परिवेस सूं नीं, इतियास रै आंगणै सूं उपजै । प्रकृति मिनख नै कदेई खण्डित करनै नीं देखै पण इतियास मिनख नै टुकडां में बाट अकलौ कर देवै । घणकरा लोग इतियास अर परम्परा नै अक अरथ में ई बरतै, वे आं दोनां रै फरक नै नीं जाणै । इतियास हमेसा मिनख रै सांम्ही ऊभौ रैवै जद कै परम्परा मिनख रै मांय जीवती रैवै । इतियास कनै कोई वरतमांन नीं होवै जद कै परम्परा कनै फगत वरतमांन होवै । बगत रौ रुकणौ इतियास है अर बगत रौ बैवणौ परम्परा है । राजस्थानी कविता परम्परा आपरै खोळै में इतियास अर कला रौ सांतरौ मेळ लियां बैठी है । औ अैड़ौ इतियास है जकौ इण समाज रौ होवणौ प्रमाणित करै, वा इतियास होवतां थकां ई बगत री चेतना सूं जुड़ियोड़ी है अर इणी सारूं कला है ।

ऊपर लिखियोड़ै गद्यांस रै आधार माथै नीचे लिखिया सवालां रा पडूत्तर देवौ :

15. साहित्य रौ सुरुआती रूप कांई हौ ?

16. प्रकृति मिनख नै किण रूप बरतै ?

17. परम्परा अर इतियास रौ अन्तर बतावौ ?

18. राजस्थानी कविता परम्परा री कांई विसेसता है ?

19. इतियास में जावण रौ अरथ कांई है ?

<b>FOR OFFICE USE ONLY</b>	
Marks Obtained	
Question Number	Marks Obtained
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation)

Date .....