

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

Roll No.

--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

J 2910**Test Booklet No.**

Time : 2 1/2 hours]

**PAPER-III
ARABIC**

[Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 24

Number of Questions in this Booklet : 26

Instructions for the Candidates

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

No Additional Sheets are to be used.

- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**

- Read instructions given inside carefully.
- One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
- If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
- लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये ।

इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है ।

- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :

(i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।

(ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**

- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
- उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है ।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।

J-2910**P.T.O.**

ARABIC

PAPER-III

Note : This paper is of **two hundred (200)** marks containing **four (4)** sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

SECTION – I

Note : This section consists of **two** essay type questions of **twenty (20)** marks each, to be answered in about **five hundred (500)** words each.

(2 × 20 = 40 marks)

القسم الأوّل

يحتوى هذا القسم على سؤالين والمطلوب الإجابة على كلا السؤالين : (2 × 20 = 40)

1. اكتب مقالة باللغة العربيّة (في حوالي خمس مئة كلمة) حول أي موضوع من الموضوعات التالية :

(١) التاج محل

(٢) مدرسة الديوان

(٣) دور الجاحظ في النشر الفنّي

2. اكتب مقالة باللغة العربيّة (في حوالي خمس مئة كلمة) حول أي موضوع من الموضوعات التالية :

(١) الانتخابات البرلمانية في الهند

(٢) مدرسة أبولو

(٣) دور المدارس و الجامعات في تطوير اللغة العربية في الهند.

SECTION – II

Note : This section contains **three (3)** questions from each of the electives/specialisations. The candidate has to choose only **one** elective/specialisation and answer all the **three** questions from it. Each question carries **fifteen (15)** marks and is to be answered in about **three hundred (300)** words. **(3 × 15 = 45 marks)**

القسم الثاني

يحتوي هذا القسم على خمس مواد اختيارية والمطلوب أولاً اختيار مادة واحدة من المواد الخمس للإجابة على جميع الأسئلة الثلاثة من تلك المادة الواحدة. والجواب لكل سؤال يكتب في حوالي ثلاث مئة كلمة.

(3 × 15 = 45)

Elective-I المادة الاختيارية الأولى

3. اكتب عن قرية زرتها.
4. اكتب رسالة إلى مدير مكتبة تخبر فيها عن سوء أحوال الكتب فيها.
5. اكتب عن فلم شاهدته.

Elective-II المادة الاختيارية الثانية

3. اكتب عن ابن رشيق و دوره في النقد.
4. اكتب عن دور أحمد أمين في النقد.
5. ماذا تعرف عن الاتجاه الواقعي في النقد العربي الحديث.

Elective-III المادة الاختيارية الثالثة

3. العصبية الأندلسية، عرّف.
4. اكتب عن دور جبران خليل جبران في أدب المهجر.
5. اذكر خصائص الشعر في المهجر.

Elective-IV المادة الاختيارية الرابعة

3. قطور النشر الفني في العصر العباسي.
4. اكتب خصائص الشعر الأندلسي.
5. محمود سامي البارودي و دوره في الشعر العربي الحديث.

Elective-V المادة الاختيارية الخامسة

3. اكتب فقرة عن الملا محمود الجونفوري.
4. اكتب عن قطور الصحافة العربية في الهند.
5. اكتب عن حياة الشيخ أبي الحسن علي الندوي.

SECTION – III

Note : This section contains **nine (9)** questions of **ten (10)** marks each, to be answered in about **fifty (50)** words. **(9 × 10 = 90 marks)**

القسم الثالث

يحتوى هذا القسم على تسعة أسئلة. يجب الإجابة على جميع الأسئلة في هذا القسم. و يكتب الجواب لكل سؤال في حوالي خمسين كلمة.
(9 × 10 = 90)

6. أوضح مكانة الشاعر في المجتمع العربي القديم.

7. كيف كان وضع النثر في العصر الجاهلي، اشرح.

8. اكتب فقرة عن أهميّة نظام القرآن للفراهي.

9. عرّف "الأيام" لطفه حسين.

10. اذكر خصائص شعر أحمد شوقي.

11. عرّف "الفهرست" لابن النديم.

12. بيّن الفرق بين الفصاحة والبلاغة.

13. اشرح كلمة "الأدب" مصطلحاً ولغةً.

14. اكتب عن أيِّ مؤلّف لجرّجي زيدان.

SECTION – IV

Note : This section contains **five (5)** questions of **five (5)** marks each based on the following passage. Each question should be answered in about **thirty (30)** words.

(5 × 5 = 25 marks)

القسم الرابع

يحتوى هذا القسم على خمسة أسئلة مبنية على الفقرة التالية. يجب الإجابة على كلّ سؤال باللغة العربيّة، في حوالي ثلاثين كلمة :
(5 × 5 = 25)

الأزهر أول جامع في القاهرة، وأقدم مدرسة في مصر، ومن أعرق الجامعات الكبرى في العالم بناه جوهر الصقلي بعدما خط القاهرة، لإقامة الشعائر الدينية وتأييد الشيعة العلوية من طريق الدين. و

حشد إليه أساطين الفقه ونوابغ العلم من أقطار الأرض، وأدر عليهم أخلاف الرزق، ورفع عنهم أكلاف الحياة، دون حساب ولا تقرير، حتى جاء يعقوب بن كلس وزير العزيز بالله، وهو يهودي قد أسلم وتفقه، فرتب لهم الوظائف وابتنى لهم المساكن على مقربة من الجامع. ثم أخذ هؤلاء الفقهاء يقرأون بعد كل صلاة فقه الشيعة، ويأخذون في سبيل الوعظ، ويميلون إلى شيء من البحث، ويتكلمون في مسائل اللغة والنحو، ويعقدون فيه مجلس المناظرة، حتى زالت دولة الفاطميين، وغلب على مصر زعيم الأيوبيين صلاح الدين سنة ٥٦٧ وهو من أهل السنة فبايع العباسيين، وأحل الفقه الشافعي محل الفقه الشيعي في الأزهر. وقرر فيه كذلك فقه أبي حنيفة لأنه مذهب الخلفاء في بغداد. ورأى صلاح الدين أن يؤلف قلوب المسلمين كافة فأجاز تدريس المذاهب الأربعة فيه. وجرّد ذلك إلى بسط العلوم اللغوية والأدبية، والإمام بالعلوم الرياضية والطبيعية. وزها الأزهر في عهد المماليك بعد سقوط بغداد وانتقال الخلافة والثقافة إلى مصر، فحفظ اللغة من الزوال، وعلومها من الاضمحلال. وظل وحده يرسل أشعة العلم والدين إلى أنحاء العالم الإسلامي، لا يخرج عالم إلا منه، ولا ينبغ كاتب ولا شاعر إلا فيه. حتى أدركته الغفوة الشرقية العامة في عهد بني عثمان فتجدد العالم وتقدم العلم وأرتقى التعليم وهو جامد على حاله القديم، باق على مذهبه الموروث. ومع ذلك فقد كان رجاله في صدر العصر الحديث عدة نابليون في تنظيم عمله، وساعد محمد علي في تحقيق أمله، وموئل اللغة والدين والآداب من عصف المحن وطغيان الجهالة وتغلب الأمية. ولكن مصر هيت من رقادها، ولم تجد الأزهر كما كان كفؤاً لقيادتها وإرشادها، فولت وجهها شطر الغرب تكرر من حياضه وتقطف من رياضه، حتى أتسعت مسافة الخلف بين التعليم الجديد والتعليم القديم، وانتشرت في مصر ثقافتان مختلفتان تناهض إحداهما الأخرى.

15. ماهي أغراض تأسيس جامع الأزهر؟

16. ماذا عمل صلاح الدين الأيوبي بعد أن فتح مصر؟

17. كيف كان نظام الدراسة في الأزهر في أيام الفاطميين؟

18. اذكر دور الأزهر في الحفاظ على اللغة العربية وعلومها.

19. لماذا توجه محمد علي إلى الغرب لإثراء الثقافة في مصر.

FOR OFFICE USE ONLY	
Marks Obtained	
Question Number	Marks Obtained
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	

Total Marks Obtained (in words)

(in figures)

Signature & Name of the Coordinator

(Evaluation)

Date