PAPER-III WOMEN'S STUDIES

Signature and Name of Invigilator

| 1. (Signature) | |
|----------------|------------------------------------|
| (Name) | Roll No. |
| 2. (Signature) | (In figures as per admission card) |
| (Name) | |
| | Roll No |
| D 7 4 1 0 | (In words) |

Time : $2^{1}/_{2}$ hours] [Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet: 32

Instructions for the Candidates

- 1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

No Additional Sheets are to be used.

- 3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below:
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.
- 4. Read instructions given inside carefully.
- 5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
- 6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- 7. You have to return the test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- 8. Use only Blue/Black Ball point pen.
- 9. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- 1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
- लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये ।

Number of Questions in this Booklet: 19

- इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है ।
- उ. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्निलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
- 4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
- 5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है ।
- 6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
- 8. केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।

D-74-10 P.T.O.

WOMEN'S STUDIES महिला अध्ययन Paper-III प्रश्नपत्र-III

Note: This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates

are required to attempt the questions contained in these sections according to the

detailed instructions given therein.

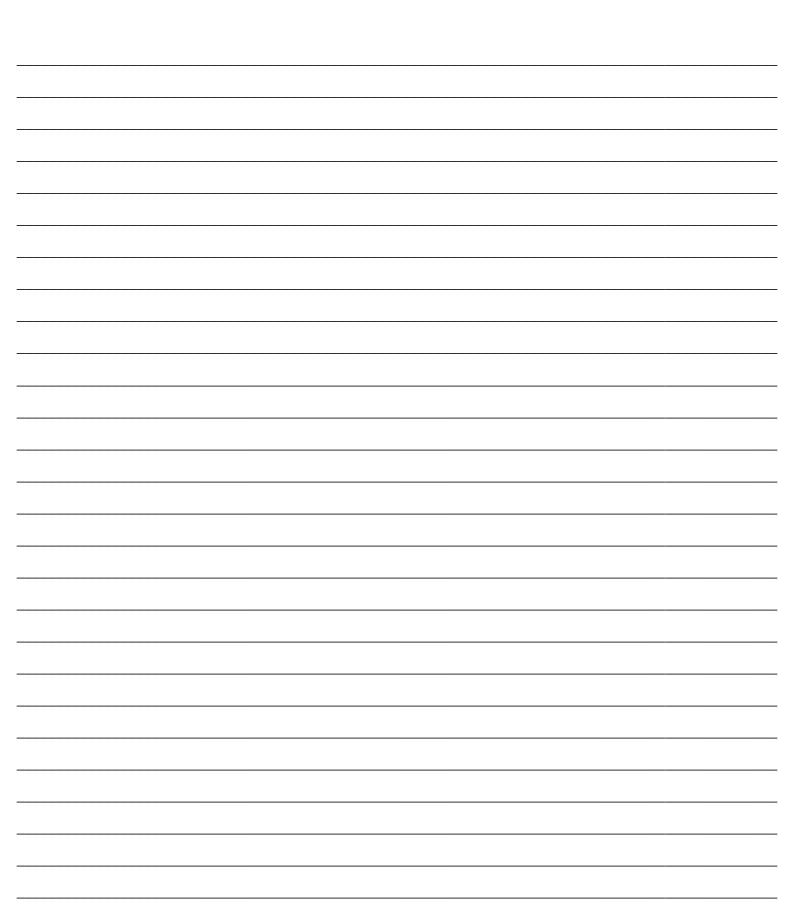
नोट: यह प्रश्नपत्र दो सौ (200) अंकों का है एवं इसमें चार (4) खंड हैं। अभ्यर्थियों को इनमें समाहित प्रश्नों का

उत्तर अलग से दिये गये विस्तृत निर्देशों के अनुसार देना है ।

SECTION – I खंड – I

| Note | : This section consists of two essay type questions of twenty (20) marks each, to be answered in about five hundred (500) words each. (2 × 20 = 40 Marks) |
|-------|---|
| नोट : | इस खंड में बीस-बीस (20) अंकों के दो निबन्धात्मक प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पाँच सौ (500) शब्दों में अपेक्षित है । (2 × 20 = 40 अंक) |
| 1. | Critically examine the statement 'Socialist Feminism' combines 'Marxist Feminism' and 'Radical Feminism'. |
| | 'समाजवादी नारी अधिकारवाद' 'मार्क्सवादी नारी अधिकारवाद' तथा 'आमूल परिवर्तनकारी नारी अधिकारवाद' को संयुक्त करता है ।' इस कथन का परीक्षण कीजिए । |
| | OR/अथवा |
| | Critically evaluate the impact of Globalization on Women. |
| | महिलाओं पर वैश्वीकरण के प्रभाव का समालोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

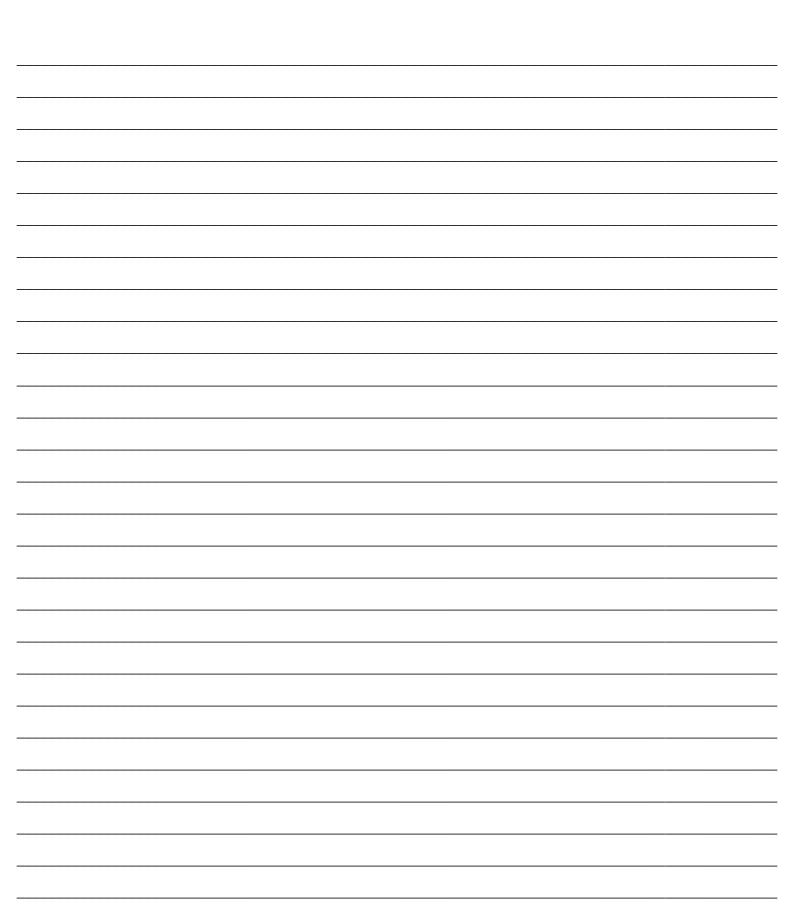


| | |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 2. | "Stereotyped depiction of women and gender biased approach of media adversely effects the process of women empowerment." Elaborate. |
|------|---|
| | "महिलाओं का रूढ़िबद्ध चित्रण तथा संचार माध्यमों का लिंग-पक्षपाती उपागम महिला सशक्तिकरण की प्रक्रिया पर विपरीत प्रभाव डालता है ।" – सविस्तार प्रतिपादित कीजिए । |
| | OR/अथवा |
| | Critically examine the contemporary debate on 'women's reservation bill in the Parliament. |
| | संसद में महिला आरक्षण विधेयक पर समसामयिक वाद-विवाद का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| |
|------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

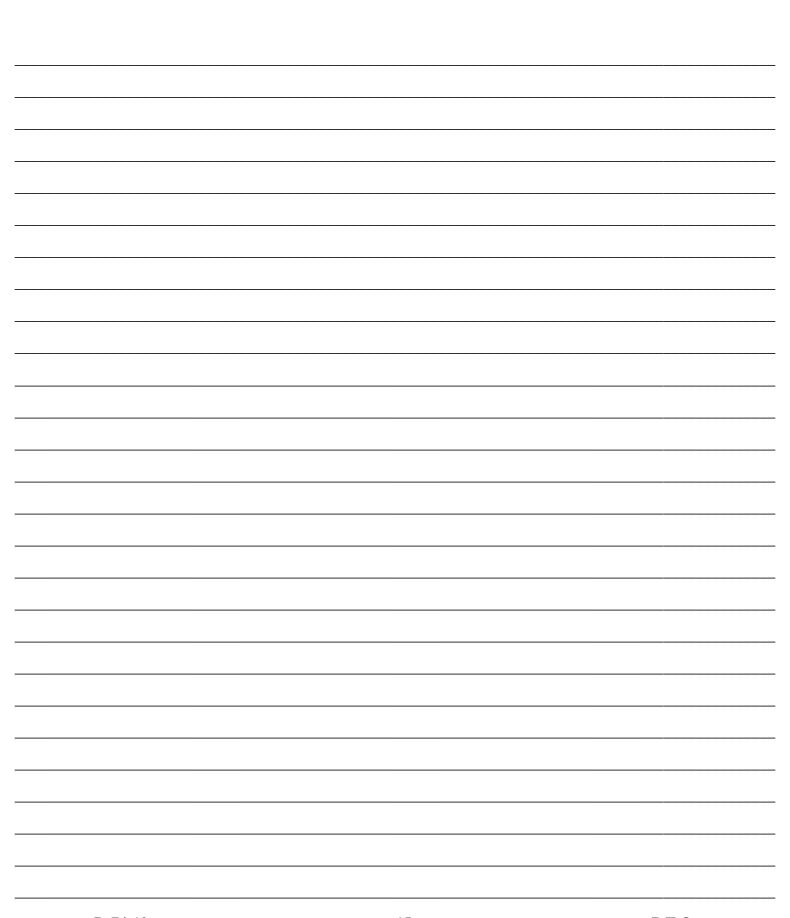


| | SECTION – II खंड – II |
|-------|---|
| Note | This section contains three (3) questions of fifteen (15) marks each, each to be answered in about three hundred (300) words. $(3 \times 15 = 45 \text{ Marks})$ |
| नोट : | इस खण्ड में पन्द्रह-पन्द्रह (15) अंकों के तीन (3) प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग तीन सौ (300) शब्दों में अपेक्षित है । (3 × 15 = 45 अंक) |
| 3. | Analyse the trends in women's movement in the Post-independent India. स्वातंत्र्योत्तर भारत में महिला-आन्दोलनों की प्रवृत्तियों का विश्लेषण कीजिए । |
| 4. | Examine the policies and programs of WID (Women in Development), WAD (Women and Development) and GAD (Gender and Development). डब्ल्यू.आई.डी. (विमॅन इन डेवलपमेंट), डब्ल्यू.ए.डी. (विमॅन एण्ड डेवलपमेंट) तथा जी.ए.डी. (जेंडर एण्ड डेवलपमेंट) की नीतियों तथा कार्यक्रमों का परीक्षण कीजिए। |
| 5. | Analyse the statement "Gender discrimination is visible in social sector". "सामाजिक क्षेत्र में लिंगपरक भेद-भाव दृष्टिगोचर होता है ।" – इस कथन का विश्लेषण कीजिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |















| SECTION – III खंड – III |
|--|
| Note: This section contains nine (9) questions of ten (10) marks, each to be answered in about fifty (50) words. $(9 \times 10 = 90 \text{ Marks})$ |
| नोट : इस खंड में दस-दस (10-10) अंकों के नौ (9) प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग पचास (50) शब्दों में अपेक्षित है । (9 × 10 = 90 अंक) |
| 6. Discuss the relevance of women's studies in Contemporary India. |
| समसामियक भारत में महिला अध्ययनों की प्रासंगिकता की चर्चा कीजिए । |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| 7. | Write down the main features of liberal feminism. |
|----|--|
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |
| 7. | Write down the main features of liberal feminism. उदारवादी नारी अधिकारवाद की प्रमुख विशिष्टताओं के बारे में लिखिए । |

| | |
|------|---|
| | |
| | |
| 8. | What are the reasons for high dropout rate of girl child from schools ? स्कूली-छात्राओं द्वारा स्कूल जाना बंद कर देने की उच्च दर के कारण क्या हैं ? |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 9. | What do you understand by the concept 'Sexual division of labour' ? 'श्रम के लिंग-आधारित विभाजन' से आप क्या समझते हैं ? |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 10. | What is the importance of quantitative research methodology in women's studies ? महिला-अध्ययनों में परिमाणात्मक शोध प्रविधि का क्या महत्त्व है ? |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|------|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 11. | Write a short note on HIV/AIDS control programmes for women by Government of India. भारत सरकार द्वारा महिलाओं के लिए एच.आई.वी./एड्स कार्यक्रमों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 12. | Explain the Directive Principles of the State policy related to women in Indian Constitution. भारतीय संविधान में महिलाओं से संबंधित राज्य-नीति के निदेशक सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए । |
|-----|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 1 | 3. | What are the impacts of emerging technologies on working women ? कामकाजी महिलाओं पर नवीन प्रौद्योगिकियों के प्रभावों का उल्लेख कीजिए । |
|---|-----------|---|
| | • | कामकाजी महिलाओं पर नवीन प्रौद्योगिकियों के प्रभावों का उल्लेख कीजिए । |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 1 | 4. | 'Nature as feminine principle' – Comment. 'नारी-सिद्धान्त के रूप में प्रकृति' – टिप्पणी कीजिए । |
| | | |
| | , , , , , | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



SECTION – IV खंड – IV

Note: This section contains **five (5)** questions of **five (5)** marks each based on the following passage. Each question should be answered in about **thirty (30)** words.

 $(5 \times 5 = 25 \text{ Marks})$

नोट: इस खंड में निम्नलिखित गद्यांश पर आधारित **पाँच (5)** प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **तीस (30)** शब्दों में अपेक्षित है । प्रत्येक प्रश्न **पाँच (5)** अंकों का है । (5 × 5 = 25 अंक)

While quite clearly women must be the starting point for feminist theory, this must also recognise that gender division is not the only significant source of social inequality, and that for many women race or class may be more important. This means that simplistic assertions as to the universality of women's experience must be rejected; these deny the very real differences that exist amongst women and, by invoking a spurious sisterhood that takes white middle-class women as the norm, can constitute a form of racism and elitism. Rather than engaging in a sterile debate as to which is the most important, feminism must develop an analysis that recognises the interaction of different forms of oppression and does not treat women as a unitary

group that can be separated from all other social relationships. Such an approach allows scope for solidarity with some men in their struggle against race, or class oppression, but can also make visible both the sexism of some black and working-class men and the racism and elitism of some white and middle-class feminist women. Ultimately, it may make possible a world-wide feminism based on the understanding that on a global scale there are both underlying patterns of gender inequality and an enormous diversity of needs and experiences that divide as well as unite women.

यद्यपि, महिलाएँ स्पष्टतः तथा अनिवार्यतः नारी अधिकारवादी सिद्धांत की आरंभिक बिन्दु होनी चाहिए, समझ लेना भी आवश्यक है कि लिंग परक विभाजन ही सामाजिक असमानता का अकेला महत्त्वपूर्ण होत नहीं है तथा इसे भी कि अनेक महिलाओं के लिए प्रजाति (रेस) तथा वर्ग (क्लास) अधिक महत्त्वपूर्ण हो सकते हैं । इसका अर्थ यह है कि महिलाओं के अनुभव की सार्वदेशिकता जैसे एकपक्षीय अभिकथनों को अवश्य ही अस्वीकृत करना चाहिए; महिलाओं के मध्य विद्यमान विभिन्नताओं को ये नकारते हैं तथा भ्रामक भिगनीत्व, जो 'व्हाइट' मध्यवर्गीय महिलाओं को विचार में रखने वाला मानदण्ड है, का आह्वान करते हैं जो प्रजातिवाद तथा संभ्रान्तवर्गवाद का रूप ले सकता है । इनमें सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण क्या है, जैसे फलहीन वाद-विवाद में संलग्न होने की अपेक्षा एक ऐसे विश्लेषण को विकसित करना चाहिए जो दमन के विभिन्न रूपों की पारस्परिक अनुक्रिया को ध्यान में रखे तथा महिलाओं को अन्य समस्त सामाजिक संबंधों से पृथक्करणीय एकात्मक समूह के रूप में न माने । इस प्रकार के उपागम से प्रजाति अथवा वर्ग दमन के विरुद्ध संघर्षरत पुरुषों के साथ ऐक्य स्थापित होगा, परन्तु यह कुछ 'ब्लैक' तथा कामकाजी पुरुषों के काम-भाव (सेक्सिज्म) तथा कुछ 'व्हाइट' मध्यमवर्गीय नारी अधिकारवादी महिलाओं के प्रजातिवाद तथा संभ्रान्त वर्गवाद दोनों को भी उजागर कर सकेगा । अंतत: यह इस बात की समझ पर आधारित एक विश्वव्यापी नारी अधिकारवाद को संभव बनाएगा कि लिंगपरक असमानता तथा महिलाओं को विभक्त और साथ ही साथ संगठित करनेवाली अत्यधिक वैविध्यताओं से संबंधित धाराएँ विश्वत्सर सर य्याप्त हैं।

15. Discuss that women may be the focal point of feminist theory but gender division is not sufficient to explain social inequality. इस बात की चर्चा कीजिए कि महिलाएँ नारी अधिकारवादी सिद्धान्त की केंद्र-बिन्दु हो सकती हैं, परन्तु सामाजिक असमानता की व्याख्या करने के लिए लिंगपरक विभाजन पर्याप्त नहीं है ।

| | |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 16. | Elaborate that for some women, race and class may be more important than gender inequality. कुछ महिलाओं के लिए प्रजाति तथा वर्ग लिंगपरक असमानता से अधिक महत्त्वपूर्ण हो सकते हैं । सिवस्तार चर्चा कीजिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 17. | Do you think that 'Sisterhood' is spurious and simplistic assertion? Give your views with arguments. |
|------|--|
| | क्या आप मानते हैं कि भगिनीत्व एक भ्रामक तथा एकपक्षीय अभिकथन है ? तर्क देते हुए अपना विचार प्रकट कीजिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 18. | Discuss that women as a unitary group can not be separated from other forms of oppression. |
| | एक एकात्मक समूह के रूप में महिलाओं को दमन के अन्य रूपों से पृथक नहीं किया जा सकता – चर्चा कीजिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

29

P.T.O.

D-74-10

| | |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 19. | Elaborate that gendere inequality and an enormous diversity of needs and experiences divide as well as unite women. िलंगपरक असमानता तथा आवश्यकताओं और अनुभवों की अत्यधिक वैविध्यताएँ महिलाओं को विभक्त करने के साथ-साथ संगठित भी करती हैं – सविस्तार प्रतिपादन कीजिए । |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Space For Rough Work

| FOR OFFICE USE ONLY | | | |
|---------------------|-------------------|--|--|
| Marks | Marks Obtained | | |
| Question Number | Marks Obtained | | |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |

| Total Marks Obtained (in words |) |
|--------------------------------|--------|
| (in figure | s) |
| Signature & Name of the Coordi | inator |
| (Evaluation) | Date |