

PAPER-II
PĀLI (Language & Literature)

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

J 8 3 1 3

OMR Sheet No. :

(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

Time : 1 ¼ hours]

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 12

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal / polythene bag on the booklet. Do not accept a booklet without sticker-seal / without polythene bag and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : (A) (B) (C) (D)
where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील / पोलिथीन बैग को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील / बिना पोलिथीन बैग की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपकी अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
 - (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
उदाहरण : (A) (B) (C) (D) जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

PĀLI (Language & Literature)
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. **All** questions are compulsory.

1. The ordination of Sāriputta-Moggallāna was made by the Buddha with these words :
(A) Ehi bhikkhavo
(B) Ehi bhikkhū'ti
(C) Buddham saraṇaṃ gacchāmi
(D) Etha bhikkhavo
2. Kondaṇṇa was ordained by these words of the Buddha
(A) Etha bhikkhavo
(B) Ehi bhikkhū
(C) Buddham saraṇaṃ gacchāmi
(D) Dhammaṃ saraṇaṃ gacchāmi
3. Subāhu was a friend of the person, whose name is
(A) Sāriputta
(B) Assaji
(C) Yasa
(D) Moggallāna
4. The first extreme in the Middle Path is
(A) Bhavasukha
(B) Vibhavasukha
(C) Kāmasukha
(D) Attasukha
5. The cessation of Vedanā leads to the cessation of
(A) Tanhā
(B) Viññāna
(C) Nāmarūpa
(D) Bhava
6. Vexation is eliminated by the one which is
(A) Parivajjana
(B) Dassana
(C) Vinodana
(D) All of the above
7. The place where the Buddha preached the Sabbāsavasutta is
(A) Jetavana
(B) Sālavana
(C) Nandanavana
(D) Veluvana
8. The one who requested the Buddha to give the name of the Brahmajāla-Sutta, is
(A) Ānanda
(B) Upāli
(C) Mahākassapa
(D) Sariputta
9. The causes of existence of the concept of Annihilationism enumerated in the Brahmajālasutta are in number
(A) 05
(B) 07
(C) 09
(D) 11
10. The concept of Sassatavāda is related to the Kalpa that is
(A) Aparānta
(B) Pubbānta
(C) Future
(D) None

पालि (भाषा एवं साहित्य)

प्रश्नपत्र – II

निर्देश : इस प्रश्नपत्र में पचास (50) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. बुद्ध द्वारा सारिपुत्त-मोग्गल्लान की प्रब्रज्या जिन वचनों से की गयी थी, वे हैं
(A) एहि भिक्खवो
(B) एहि भिक्खू'ति
(C) बुद्धं सरणं गच्छामि
(D) एथ भिक्खवो
2. कोण्डञ्ज की प्रब्रज्या बुद्ध के इन वचनों से हुई थी
(A) एथ भिक्खवो
(B) एहि भिक्खू
(C) बुद्धं सरणं गच्छामि
(D) धम्मं सरणं गच्छामि
3. सुबाहु उस व्यक्ति का मित्र था, जिसका नाम है
(A) सारिपुत्त
(B) अस्सजि
(C) यस
(D) मोग्गल्लान
4. मध्यममार्ग में जो प्रथम आत्यन्तिक है, वह है
(A) भवसुख
(B) विभवसुख
(C) कामसुख
(D) अत्तसुख
5. वेदना के निरोध से इसका निरोध होता है
(A) तण्हा
(B) विज्जाण
(C) नामरूप
(D) भव
6. उत्पीड़न जिसके द्वारा दूर किया जाता है, वह है
(A) परिवज्जन
(B) दस्सन
(C) विनोदन
(D) उक्त सभी
7. जिस स्थान पर बुद्ध ने सब्वासवसुत्त की देशना की थी, वह है
(A) जेतवन
(B) सालवन
(C) नन्दनवन
(D) वेलुवन
8. बुद्ध से जिसने ब्रह्मजाल सुत्त के नामकरण के विषय में पूछा था, वह है :
(A) आनन्द
(B) उपालि
(C) महाकस्सप
(D) सारिपुत्त
9. ब्रह्मजालसुत्त में उल्लिखित उच्छेदवाद की अवधारणा की विद्यमानता के इतने कारण हैं :
(A) 05
(B) 07
(C) 09
(D) 11
10. सस्सतवाद की अवधारणा जिस कल्प से सम्बद्ध है, वह है
(A) अपरान्त
(B) पुब्बन्त
(C) अनागत
(D) नत्थि कस्सपि

11. Dhammas in Abhidhammatthasaṅgaho are described in view of
 (A) Paramārtha
 (B) Saṁvṛtti
 (C) Neyārtha
 (D) Vyavahāra
12. The simile to citta in the Gāthā of the cittavagga is given with that of
 (A) Flower
 (B) Bow
 (C) Pond
 (D) Fish
13. Dhammasaṅgaṇi is divided into chapters which are in number
 (A) Three
 (B) Four
 (C) Two
 (D) Eight
14. The number of Rūpakalāpa is
 (A) 21
 (B) 18
 (C) 24
 (D) 12
15. The Cetasika-dhammas are in number
 (A) 37
 (B) 89
 (C) 51
 (D) 52
16. King Milinda belongs to
 (A) Paṭaliputta
 (B) Sāgala
 (C) Rājagīra
 (D) Vārāṇasī
17. The teachers whose name is not included among the six thinkers in the Milindapañha
 (A) Makkhaligosālo
 (B) Bhagavato Buddho
 (C) Sañjaya Velatthiputto
 (D) Pūraṇa Kassapo
18. ‘Ahaṃ Kira Milindassa rañño Vādaṃ bhinditva Buddhasāsanam paggahituṃ samattho bhavissāmīti’ who took this oath ?
 (A) Assagutta
 (B) Nāgasena
 (C) Rohaṇa
 (D) Mahāsena
19. Identify the correct answer of ke Sammā pabbajjanti’
 (A) Keci rājābhiniṭā pabbajjanti
 (B) Keci Carābhiniṭā pabbajjanti
 (C) Keci eṇatthā pabbajjanti
 (D) Edaṃ dukkhaṃ nirujjheyya, aññaṃ ca dukkhaṃ na uppajjeyā’ti
20. The characteristic of Viññāṇaṃ is
 (A) Sañjānana-lakkhaṇā
 (B) Vedayita-lakkhaṇā
 (C) Saññāna-lakkhaṇā
 (D) Vijānana-lakkhaṇā
21. Jetavanavihāra was donated by
 (A) Asoka
 (B) Bimbisāra
 (C) Anāthapiṇḍika
 (D) Daṭṭhagāmini

11. अभिधम्मत्थसङ्गहो में धम्म इस दृष्टि से वर्णित हैं
- (A) परमार्थ
(B) संवृत्ति
(C) नेयार्थ
(D) व्यवहार
12. धम्मपद के चित्तवग्ग की गाथा में चित्त की उपमा इससे की गयी है
- (A) पुष्प
(B) धनुष
(C) जलाशय
(D) मछली
13. धम्मसङ्गणि इतने परिच्छेदों में विभक्त है
- (A) तीन
(B) चार
(C) दो
(D) आठ
14. रूपकलाप की संख्या यह है
- (A) 21
(B) 18
(C) 24
(D) 12
15. चेतसिक धम्म इतने हैं
- (A) सैंतीस
(B) नवासी
(C) इक्कावन
(D) बावन
16. राजा मिलिन्द इस नगर के थे
- (A) पाटलिपुत्र
(B) सागल
(C) राजगीर
(D) वाराणसी

17. मिलिन्दपञ्च में छह तीर्थकों में कौन सा नाम सम्मिलित नहीं है ?
- (A) मक्खलिगोसालो
(B) भगवतो बुद्धो
(C) सञ्जयवेलट्टिपुत्तो
(D) पूरण कस्सपो
18. 'अहं किर मिलिन्दस्स रञ्जो वादं भिन्दित्वा बुद्धसासनं पग्गहेतुं समत्थो भविस्सामीति' यह प्रतिज्ञा किसने की ?
- (A) अस्सगुत्त
(B) नागसेन
(C) रोहण
(D) महासेन
19. 'के सम्मा पब्बज्जन्ति' – के सही उत्तर की पहचान कीजिए :
- (A) केचि राजाभिनीता पब्बज्जन्ति
(B) केचि चोराभिनीता पब्बज्जन्ति
(C) केचि एण्डा पब्बज्जन्ति
(D) इदं दुक्खं निरुज्जेय्य, अज्जं च दुक्खं न उप्पज्जेया' ति ।
20. विज्जाणं का लक्षण है
- (A) सञ्जानन-लक्खणा
(B) वेदयितलक्खणा
(C) सञ्जान-लक्खणा
(D) विजानन लक्खणा
21. जेतवन विहार का दान इसने किया था
- (A) अशोक
(B) बिम्बिसार
(C) अनाथपिण्डक
(D) दुट्टगामिणी

22. Buddhaghosa translated the Simhali Atthakathās under the guidance of
 (A) Saṅgharāja Mahāthera
 (B) Revata Mahāthera
 (C) Soṇa Sthavira
 (D) Moggaliputta-Tissa
23. Vinayavinicchaya is the work of
 (A) Buddhaghosa
 (B) Buddhadatta
 (C) Dhammapāla
 (D) Mahānāma
24. The tradition of Atthakhthā-writings commences from
 (A) Mahāvihāra of Anurādhapur
 (B) Bālukārāmahāvihāra of Vesāli
 (C) Ashokārāmahāvihāra of Pāṭaliputta
 (D) Mahāmeghavanārāma
25. According to Mahāvamsa Kassapīyas were separated from
 (A) Saṅkantika
 (B) Suttavāda
 (C) Sabbatthavāda
 (D) Theravāda
26. This book ends with the fiftieth gāthā of the thirty seventh chapter
 (A) Cūlavamsa
 (B) Mahāvamsa
 (C) Dīpavamsa
 (D) Chhakesadhātuvamsa
27. The contents of the Mahāvamsa are based on the text
 (A) Dīpavamsa
 (B) Thūpavamsa
 (C) Dāthāvamsa
 (D) Buddhāvamsa
28. Vindu' is called in Pāli
 (A) Niggahīta
 (B) Anusvāra
 (C) Vyañjana
 (D) Sara
29. Identify the correct disjoining (Sandhiviccheda) of 'Vyākāsi'
 (A) Vi + akāsi
 (B) Via + kāsi
 (C) Viakā + si
 (D) Vyāka + asi
30. According to the 'Anādare ca' Sutta the case ending to be applied is
 (A) Third (Tatiyā)
 (B) Second (Dutiyā)
 (C) Seventh (Sattami)
 (D) Fourth (Catutthī)
31. The number of vowels according to the Kaccāyana-Vyākaraṇa is
 (A) 8
 (B) 10
 (C) 12
 (D) 14
32. The number of letters (alphabets) according to the Moggallāna-Vyākaraṇa is
 (A) 41
 (B) 43
 (C) 48
 (D) 58

22. बुद्धघोष ने सिंहली अट्टकथाओं को इनके पास रहकर परिवर्तित किया था
 (A) संघराज महाथेर
 (B) रेवत महाथेर
 (C) सोण स्थविर
 (D) मोग्गलिपुत्त-तिस्स
23. विनयविनिच्छय के लेखक हैं
 (A) बुद्धघोस
 (B) बुद्धदत्त
 (C) धम्मपाल
 (D) महानाम
24. अट्टकथा लेखन परम्परा यहाँ से प्रारम्भ होती है
 (A) अनुराधपुर का महाविहार
 (B) वेसालि का बालुकारामविहार
 (C) पाटलिपुत्त का अशोकारामविहार
 (D) महामेघवनाराम
25. महावंश के अनुसार कस्सपीय इस सम्प्रदाय से पृथक् हुए थे
 (A) सङ्कन्तिक
 (B) सुत्तवाद
 (C) सब्बत्थवाद
 (D) थेरवाद
26. यह ग्रन्थ सैंतीसवें परिच्छेद की पचासवीं गाथा पर समाप्त हो जाता है
 (A) चूलवंस
 (B) महावंस
 (C) दीपवंस
 (D) छकेसधातुवंस
27. महावंस की विषय वस्तु इस ग्रन्थ पर आधारित है
 (A) दीपवंस
 (B) थूपवंस
 (C) दाठावंस
 (D) बुद्धवंस

28. पालि में “विन्दु” यह कहलाता है
 (A) निग्गहीत
 (B) अनुस्वार
 (C) व्यग्जन
 (D) स्वर
29. ‘व्याकासि’ का सही सन्धि-विच्छेद है
 (A) वि + अकासि
 (B) विअ + कासि
 (C) विअका + सि
 (D) व्याक + असि
30. ‘अनादरे च’ सूत्र में प्रयुक्त होने वाली विभक्ति यह है
 (A) ततिया
 (B) दुतिया
 (C) सत्तमी
 (D) चतुत्थी
31. कच्चायान-व्याकरण के अनुसार स्वरो की संख्या है
 (A) 8
 (B) 10
 (C) 12
 (D) 14
32. मोग्गल्लान-व्याकरण के अनुसार अक्षरों की संख्या है
 (A) 41
 (B) 43
 (C) 48
 (D) 58

33. The number according to the 'Aṅga' division of discourses of Lord Buddha is

- (A) Nine (B) Three
(C) Five (D) Four

34. The last words of Lord Buddha are

- (A) Aneka Jāti Samsāram
Sandhavissam
(B) Ye Dhammā hetuppabhavā
(C) Yadā have pātu bhavanti
dhammā
(D) Handa dāni Bhikkhave,
āmantayāmi Vo, Vaya dhammā
saṅkhārā appamādena
sampādettha.

35. The number of Bodhipakkhiya dhammas is

- (A) 35
(B) 36
(C) 37
(D) 38

36. Match an item in the List-I with an item in List-II and

- | List – I | List – II |
|-----------------|-------------------------------|
| (a) Mahānām | (i) Madhura-
tthappakāsini |
| (b) Buddhadutta | (ii) Saddham-
mappakāsini |
| (c) Dhammapala | (iii) Paramatthadī
pani |
| (d) Buddhaghosa | (iv) Rūpārūpa
Vibhāga |

Find the correct answer from the following codes :

Codes :

- (A) (b) + (iv) (B) (a) + (iii)
(C) (c) + (ii) (D) (d) + (i)

37. The Dhamma was recited by

- (A) Upāli
(B) Mahākassapa
(C) Ānanda
(D) Devadatta

38. On the Parinibbāna Lord Buddha, the monk who became happy was

- (A) Sāriputta
(B) Ānanda
(C) Subhadda
(D) Upāli

39. The Ariyapariyesana-sutta was preached by

- (A) Ānanda
(B) Revata
(C) Dhammadinnā
(D) Buddha

40. Detailed biography of the Buddha is found in

- (A) Milindapañha
(B) Jātaka Nidāna-kathā
(C) Theragāthā
(D) Sutta-Nipāta

41. The President of the second Buddhist council was

- (A) Mahākassapa Thera
(B) Moggaliputta Tissa
(C) Bhikkhu Revata
(D) Mahāthera Rakkhita

33. बुद्धवचनों का अंगों में विभाजन है

- (A) नौ
- (B) तीन
- (C) पाँच
- (D) चार

34. बुद्ध के अन्तिम वचन हैं

- (A) अनेक जाति संसारं सन्दाविस्सं
- (B) ये धम्मा हेतुप्पभवा
- (C) यदा हवे पातु भवन्ति धम्मा
- (D) हन्द दानि भिक्खेव, आमन्तयामि वो, वय धम्मा सङ्खारा अप्पमादेन सम्पादेथ

35. बोधि पक्खिय धम्मों की संख्या है

- (A) 35
- (B) 36
- (C) 37
- (D) 38

36. तालिका-I के विषय को तालिका-II के विषय से मिलाइये और

तालिका – I

तालिका – II

- | | |
|---------------|-----------------------|
| (a) महानाम | (i) मधुरत्थप्पकासिनी |
| (b) बुद्धदत्त | (ii) सद्धम्मप्पकासिनी |
| (c) धम्मपाल | (iii) परमत्थदीपनी |
| (d) बुद्धघोस | (iv) रूपारूप विभाग |

निम्न कूटों में से सही उत्तर बतलाइए :

कूट :

- (A) (b) + (iv)
- (B) (a) + (iii)
- (C) (c) + (ii)
- (D) (d) + (i)

37. धम्म का संगायन इनके द्वारा हुआ

- (A) उपालि
- (B) महाकस्सप
- (C) आनन्द
- (D) देवदत्त

38. भगवान् बुद्ध के परिनिब्बान पर यह भिक्षु प्रसन्न हुआ था

- (A) सारिपुत्त
- (B) आनन्द
- (C) सुभद
- (D) उपालि

39. 'अरियपरियेसन-सुत्त' इनके द्वारा उपदिष्ट हुआ है

- (A) आनन्द
- (B) रेवत
- (C) धम्मदिन्ना
- (D) बुद्ध

40. भगवान्-बुद्ध का जीव-चरित विस्तार से इस ग्रन्थ में उपलब्ध है

- (A) मिलिन्दपञ्चो
- (B) जातक निदानकथा
- (C) थेरगाथा
- (D) सुत्तनिपात

41. द्वितीय बौद्ध संगीति के अध्यक्ष थे

- (A) महाकस्सप थेर
- (B) मोग्गलिपुत्त तिस्स
- (C) भिक्खु रेवत
- (D) महाथेर रक्खित

42. The attainer of Sāmañña is
 (A) One who is prone to attachment
 (B) One who is prone to avarice
 (C) One who is prone to infatuation
 (D) One who has well liberated consciousness
43. The appropriate meaning of the “Micchāpanihitaṃ Cittaṃ” in the Dhammapada is
 (A) Citta like a fish
 (B) Citta attached with soft speaking
 (C) Citta void of desires
 (D) Citta attached with false notion
44. ‘Muditā Bhāvanā’ is included in
 (A) Bhava-Cakkam
 (B) Brahma-vihāra
 (C) Nibbāna
 (D) Ariyasacca
45. The dividing line between a Bodhisatta and a Buddha is
 (A) Understanding Bodhi
 (B) Realizing Bodhi
 (C) Teaching Bodhi
 (D) Explaining Bodhi
46. The alternative which fits in with the Pacceka-buddha, is
 (A) Can deliver discourses
 (B) Cannot deliver discourses
 (C) Can partly deliver discourses
 (D) Can collectively deliver discourses
47. The Position of the ‘Maggasacca’ in the Cattāri Ariyasaccāni is
 (A) Fourth
 (B) Third
 (C) Second
 (D) First
48. The concepts known as Anatta, Anicca and dukha are collectively related with
 (A) Tadārammaṇa
 (B) Tilakkhaṇa
 (C) Ti-saraṇa
 (D) Ti-ratana
49. The main text presenting the analysis of ‘Kammavāda’ in Pāli tradition is
 (A) Vinaya-pitakam
 (B) Mahāvamsa
 (C) Milinda-pañho
 (D) Dīpavamsa
50. The philosophies of the six heretic teachers are discussed in this Sutta
 (A) Ariyapariyesana Sutta
 (B) Sāmaññaphala-Sutta
 (C) Ambatṭha-Sutta
 (D) Sabbāsava-Sutta

42. 'सामञ्ज' का भागी कौन होता है ?
- (A) रागी
(B) द्वेषी
(C) मोही
(D) सुविमुत्तचित्रो
43. धम्मपद में प्रयुक्त 'मिच्छापणिहितं चित्तं' का सही अर्थ है
- (A) मछली के समान चित्त
(B) मीठा बोलने में लगा हुआ चित्त
(C) इच्छाओं से शून्य चित्त
(D) झूठे मार्ग पर लगा हुआ चित्त
44. 'मुदिता भावना' इसमें सम्मिलित है
- (A) भवचक्क
(B) ब्रह्मविहार
(C) निब्बान
(D) अरियसच्च
45. बोधिसत्त और बुद्ध के बीच की भेदक रेखा है
- (A) बोधि का ज्ञान
(B) बोधि लाभ
(C) बोधि का उपदेश
(D) बोधि की व्याख्या
46. पच्चेकबुद्ध के साथ इस विकल्प की संगति बैठती है
- (A) देशना कर सकता है ।
(B) देशना नहीं कर सकता है ।
(C) आंशिक रूप में देशना कर सकता है ।
(D) सम्मिलित रूप में देशना कर सकता है ।
47. चत्तारि अरियसच्चानि में 'मग्गसच्च' का स्थान है
- (A) चतुत्थ
(B) ततिया
(C) दुतिय
(D) पठम
48. अनत्त, अनिच्च, दुक्ख नामक अवधारणायें इससे समूहिक रूप में संबन्धित हैं
- (A) तदारम्मण
(B) तिलक्खण
(C) तिसरण
(D) तिरतन
49. पालि परम्परा में 'कम्मवाद' का विवेचन करने वाला प्रमुख ग्रन्थ है
- (A) विनय पिटकं
(B) महावंस
(C) मिलिन्द पञ्चो
(D) दीपवंस
50. छः अन्य तीर्थिकों के मत इस सुत्त में विवेचित हैं
- (A) अरियपिरियेसन सुत्त
(B) सामञ्जफल-सुत्त
(C) अम्बड्ड-सुत्त
(D) सब्बासव-सुत्त

Space For Rough Work